المملكة العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم
التطوير التربوي

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على

القراءة والمحفوظات

للصف السادس الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

تـأليـف

د. محمّد إسماعيل ظافر — **د. محمّد محمود رضوان**

يوسُفَ الحمّادي — **محمّد شفيق عطا**

د. محمد حسين شرف

طبعة ١٤٢٨هـ - ١٤٢٩هـ
٢٠٠٧م - ٢٠٠٨م

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
السعودية ، وزارة التربية والتعليم
القراءة و المحفوظات : سادس ابتدائي - فصل دراسي ثاني - الرياض .
٧٦ ص ؛ ٢١x٢٦سم
ردمك : ٩ - ٢٦٧ - ١٩ - ٩٩٦٠ (مجموعة)
٥ - ٢٦٩ - ١٩ - ٩٩٦٠ (ج٢)
١- القراءة - كتب دراسية ٢- الأناشيد المدرسية - كتب دراسية.
-٣ التعليم الابتدائي - السعودية - كتب دراسية أ-العنوان
ديوي ٤١٢ ، ٣٧٢ ١٩/٢٩٨٦

رقم الإيداع : ١٩/٢٩٨٦
ردمك : ٩ - ٢٦٧ - ١٩ - ٩٩٦٠ (مجموعة)
٥ - ٢٦٩ - ١٩ - ٩٩٦٠ (ج٢)

لهذا الكتاب قيمة مهمّة وفائدة كبيرة فلنحافظ عليه ولنجعل نظافته تشهد على حسن سلوكنا معه...

إذا لم نحتفظ بهذا الكتاب في مكتبتنا الخاصة في آخر العــام للاستفادة فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به...

موقع الوزارة
www.moe.gov.sa
موقع الإدارة العامة للمناهج
www.moe.gov.sa /curriculum /index.htm
البريد الإلكتروني للإدارة العامة للمناهج
curriculum@moe.gov.sa

بسم الله الرحمن الرحيم

مقـــدمـــة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله رائد البشرية ، ومعلِّمها الأول ، ورحمة الله المهداة إليها ؛ لتخرج بها من الظلمات إلى النور ، وعلى من والاه واهتدى بهديه إلى يوم الدين .

أما بعدُ: فهذا الجزء الثاني من كتاب: (القراءة والمحفوظات)، نقدِّمُه لأبنائنا وبناتنا تلاميذِ وتلميذاتِ الصفِّ السادس من المرحلة الابتدائية بالمملكة. وبه تنتهي سلسلةُ الكتب القرائية للمرحلة الابتدائية، آملين أن تصل إلى المستوى الذي يُرْجَى أن يرتقيَ إليه تلاميذ وتلميذات الصف السَّادس الابتدائي، بما يتطَلَّبُ من خبْرَةٍ وثقافة، وما يرتكزُ عليه من قُدُرات ومهارات.

ولعل من أهمِّ ما يحقق هَذا المستوَى أن يتيحَ التعليمُ القرائيُّ للتلميذ وللتلميذة ـ معَ أواخر المرحلةِ الابتدائيةِ ـ الرغبة في التوسُّع القرائي، والمْيلَ إلى القراءة الذاتية، والتمكُّن الملائمَ من مهارات القراءةِ الجهريَّةِ والصامتة، والقدرة على التقاط الفكرة العامة للموضوع، والأفكارِ الأساسية فيه ، وغرضِ الكاتب منه، مع التعبير عما فهم ، والسيطرةِ الملائمة على المهارات النحويةِ والإملائيةِ والخطِّية .

والكتابُ يرعى ذلك كلَّه ويخطِّطُ له، ويحرِصُ على تنفيذِه في كلِّ ما يُقدِّم من موضوعاتٍ وتدريباتٍ، فَمِنْ أهمِّ ما يتَّسِم به :

– أنه مرآة صافيةٌ في عرضه للحياة في المملكة، وفي انطلاقه من منطلقاتها الصحيحة التي تَتَّسقُ مع وضعها الديني، ورُوحِها الجادَّة المتفتحة ، ونهضتها الرَائدةِ في مختلَفِ المجالات، وهو بهذا يُعَمِّقُ في نفس التلميذِ والتلميذة فكرة حبهما لوطنهما، وَيُعدُّهما لغدِهما المأمول .

– وأنه ـ مع هذا الاتجاه ـ يُغَذِّيهما بعددٍ جمٍّ من الموضوعات، منها ما هو إسلاميٌّ، وماهو عربيٌّ أو وطنيٌّ أو اجتماعيٌّ أو صحيٌّ أو سلوكيٌّ أو فكاهيٌّ، وهو بهذا التنوُّع يُواجه مختلف الميولِ والحاجاتِ، ويعملُ على إشباعِها. كما أنه بعرضه الشائق يجتذبُ التلميذ والتلميذة ويذكِي فيهما الحماسَةَ للقراءة الذاتية فوق ما يُنَمِّي من فكرهما، ويوسِّعُ من خيالهما، ويهذِّبُ من مشاعرهما، وينزِعُ بهما نحو الابتكَارِ والاعتماد على النفس.

– ومما يحاوله الكتابُ أنه يربِطُ ـ قدر استطاعته ـ بين الموضوعاتِ والمواقيتِ المناسبَة لعرضها ودراستِها في أثناء العام.

– ثم هو يتدرّجُ في خط مرسوم، سواء في حجمِ الموضوعات أم الترقّي بأسلوبها، وسواء في كثافةِ فكرةِ الجملةِ أم الامتدادِ بها والعبارات والفقرة، أم في الكمِّ والوزنِ اللغويِّ للألفاظِ الجديدةِ المميَّزةِ بخطوطٍ تدفُع إلى التركيز عليها، وتنبّه إلى اشتقاقاتها التي تزيدُ من ثرائِها وخصبها اللغوي.

– كما يتناولُ في تدريباتهِ مختلفَ المهاراتِ التي تتطلَّبُها هذه المرحلةُ ؛ فكريةً، ولغويةً، وتعبيريةً، ونحويةً، وإملائيةً، وخطيةً في بعض الأحيان، وهو لذلك يتخذ من القراءةِ محوراً يجمُع حولَه فروعَ اللغةِ العربيةِ، حتى يُحسُّ التلميذُ والتلميذة وحدة اللغةِ من ناحية، وحَتَّى تُغَذِّيَ الفروعُ بعضها بعضاً من ناحيةٍ أخرى، ولِلكتابِ دليلُه الذي يرسُمُ طريقَ السَّير فيه وفي دراسةِ كلِّ ما تناوله.

وحرصاً على متابعة تقويم كتاب هذه المرحلة المهمة في حياة التلميذ والتلميذة الدراسية فقد تم إعادة النظر في محتويات هذا الكتاب، حيث قام عدد من الباحثين والمشرفين والمعلمين بمراجعة هذا الكتاب وتعديله في ضوء خبراتهم، وفي ضوء ما ورد إلى الإدارة العامة للمناهج من ملحوظات المشرفين والمعلمين في المناطق التعليمية. ولعلنا نجمل أهم هذه التعديلات في النقاط التالية :

– حذف بعض الموضوعات في القراءة والمحفوظات، وإضافة موضوعات أخرى.
– إضافة بعض التدريبات في النحو، الإملاء، والخط، والتعبير ؛ لتعزيز الربط بين فروع المادة.
– حذف بعض التدريبات وتعديل بعضها.
– كتابة بعض موضوعات الكتاب بخط الرُّقعة.
– ترتيب الكلمات المشروحة ترتيباً أفقيًّا ، وطلب شرح بعضها.
– روعي عند التعديل أن تكون الموضوعات ملائمة للخطة الدراسية.

ملحوظة :

– يطلب من التلاميذ والتلميذات دراسة جميع الموضوعات النثرية والشعرية بجميع تدريباتها.
– يحفظ التلاميذ والتلميذات ما لا يقل عن (عشرة) أسطر من النثر، (وثلاثين) بيتاً من الشعر في كل فصل دراسي.

والله الهادي إلى سواء السبيل ،،،

الفهرس وتوزيع المقرر على أسابيع الفصل الدراسي الثاني

الدَّرْسُ الأولُ : طَرِيقُنَا إِلى القُوَّةِ و العِزَّةِ

طريقُ الأمةِ الإسلاميةِ إلَى القُوةِ والعِزَّةِ واضِحٌ ، رَسَمَهُ لهَا القرآنُ الكريمُ ، طَلبَ إليْها ألا تلْجأَ إلى أعْداءِ الدِّينِ ، وألَّا تَضَعَ رجَاءها بين أيْدِيهِم ، أو تَعْتَمِدَ عليْهِم في مُعاونةٍ علَى بُلُوغِ حَقٍّ ، أو مُناصَـــرَةٍ في نِضَالٍ .

وأمرَهَا أنْ تُوحِّد كَلِمَتَها ؛ حَتَّى تكُونَ قَلْبًا واحِداً، ويَداً واحِدةً ؛ لأنَّ عزَّتَها في وَحْدَتِها .

وَدَعاهَا أنْ تَدْعَمَ العَلاقةَ بينَ أبنائها علَى أسَاسِ الأُخُوَّةِ الصَّحِيحَةِ والدَّعوَةِ إلى كُلِّ مَعْروفٍ، والنَّهْي عَنْ كُلِّ مُنْكَرٍ .

ذلِكَ هُوَ الطــريقُ الذي تَرْسُمُه الآيـاتُ التــاليةُ ، فنقرأها ، ونرتِّلهـا ، ونَفهم ما جَاءَتْ به ، ونعمل بما توجهنا إليه .

قـال تـعَـالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن تُطِيعُوا فَرِيقًا مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ يَرُدُّوكُم بَعْدَ إِيمَانِكُمْ
كَافِرِينَ ﴿١٠٠﴾ وَكَيْفَ تَكْفُرُونَ وَأَنتُمْ تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ آيَاتُ اللَّهِ وَفِيكُمْ رَسُولُهُ ۗ وَمَن يَعْتَصِم بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِيَ
إِلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿١٠١﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُّسْلِمُونَ ﴿١٠٢﴾ وَاعْتَصِمُوا
بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا ۚ وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُم
بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنتُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ النَّارِ فَأَنقَذَكُم مِّنْهَا ۗ كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ
﴿١٠٣﴾ وَلْتَكُن مِّنكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكَرِ ۚ وَأُولَٰئِكَ هُمُ
الْمُفْلِحُونَ ﴿١٠٤﴾ ﴾ (سورة آل عمران) .

معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
تَـدْعَم	تُقوِّي .	يَعْتَصِم باللّه	يَتَمَسَّك بِدِينه .
تُـقَاته	تَقْواهُ وخَشْيَتُه.	حَبْلُ اللّهِ	دِينُهُ .
شَـفَا	حَافَّة .	المعْرُوف	مَا تَعَارَفَ المسلِمونَ عَلى حُسْنِهِ ونَفْعِهِ .
المُنْكَر	مَا يُنْكِرُهُ الدِّينُ والعَقْلُ لِقُبْحِه.		

تَـدْرِيبَـاتٌ

١- أجيبُ عنِ الأسْئِلَةِ الآتيةِ :

- طَلَبَ القُرآنُ إلى الأمةِ الإسْلاَميةِ ألاَّ تلْجَأَ إلى أعْداءِ الدِّينِ . فَلِمَاذَا ؟
- مَا أَثَرُ الوَحْدَةِ فِي حَياتِها ؟
- علَى أيِّ أساسٍ يَنْبَغي أنْ تَكُونَ العَلاقَةُ بينَ أبْنائِها ؟
- أذكُرُ مَوْقِفاً للأمْرِ بالمعْروفِ ، وآخَرَ لِلنَّهيِ عَنِ المنْكَرِ .

٢- أجيبُ مِنَ النَّصِّ عمَّا يأْتِي :

- لِمَ نَهانا اللّهُ تعالى عَنْ طاعَةِ فريقٍ من أهْلِ الكِتابِ ؟
- مَن يَتَمَسَّكْ بِدِينِ اللّهِ تَعالَى يَهْتَدِ إلَى الصِّراطِ المُسْتَقِيمِ . أذْكُرُ الآيَةَ التي تُشيرُ إلَى ذلِكَ .
- بِمَ يأْمُرُنَا اللهُ تعالَى فِي الآيتَيْنِ الأخِيرتَيْنِ ؟

٣- قال تعالى :

﴿ وَٱعْتَصِمُوا۟ بِحَبْلِ ٱللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا۟ وَٱذْكُرُوا۟ نِعْمَتَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ أَعْدَآءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُم بِنِعْمَتِهِۦٓ إِخْوَٰنًا ﴾ .

أ ـ مامَعْنَى : (أَلَّفَ) ؟

ب ـ أُوضِّحُ بِمِثالٍ مِنَ التاريخِ كَيْفَ ائْتلفَ المسلمُونَ بعْدَ تَفرقَةٍ .

جـ ـ مَا المقصُودُ بِقَولِهِ تَعالَى : ﴿ وَٱعْتَصِمُواْ بِحَبْلِ ٱللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُواْ ﴾ ؟

د ـ عَنْ أيِّ شَيءٍ يَنْهَانَا اللهُ فِي هَذِهِ الآية ؟

٤- أصِلُ كُلَّ كلمةٍ فِي السّطْرِ الأولِ بِمُرَادِفِها في السَّطْرِ الثاني :

المفلِحونَ . تَدْعَم . معْروف . مُنْكَر . يَعْتصِم . أنقَذَكُم

نَجَّاكُمْ . حَسَن . يَتَمَسَّك . تُقَوِّي . قَبِيح . الفَائِزُون

٥- أضَعُ بَدَلَ الكلماتِ الملوَّنَةِ كلمةً واحِدةً تُؤدِّي معْناها :

- خَيْرُ ما يَتَمسَّكُ به المسْلمُ خَشْيَةُ اللهِ وَطاعَتُه . - أمَرنَا اللهُ تَعَالَى أنْ نكُونَ قَلْبًا واحِداً .

- تَمَسَّكُوا بحَبْلِ اللهِ .

٦- أضَعُ كُلاًّ مِمَّا يَأْتِي في جُمْلةٍ من عِنْدِي :

حَبْل . شَفَا . آيات . إخوان .

٧- المُفْلح : أصوغُ جَمْعَ هذه الكلمةِ مَرْفُوعًا في جملةٍ ، وَمَنْصُوباً في جُمْلةٍ ثانية ، ومَجْروراً في جُملةٍ ثالِثة .

٨- ممَّا يرْفَعُ شَأنَ أمَّتِنا الإسلاميةِ أنْ ....

أكتُبُ في كُرَّاستي مالا يقلُّ عن ستَّةِ أسطُرٍ في هَذَا الموضوعِ .

٩- أستخرِجُ منَ النَّصِّ :

١- ثلاثةَ أفْعالٍ تَنْتَهِي بواوِ الجمَاعَة : ....

....

٢- كلمةً تنتهِي بأَلفٍ ليِّنة : ....

٣- كلمةً فِيها مَدَّةٌ على الألِفِ : ....

الدَّرْسُ الثَّانــي : رِعَايَةُ المُعَاقِينَ



كانَتِ الدُّوَلُ تُعْنَى بالقَادِرينَ مِنْ أَبْنائِهَا ولا تُولي المُعَاقِينَ رعايَةً تُذْكرُ ، وكأنَّها تَرَى غيْرَ المعاقِينَ أقْدَرَ علَى العَمَلِ والإنْتاجِ ، وهُمْ لِذَلكَ أحَقُّ بالرِّعَايةِ .

وتغيَّرتْ هَذِهِ النَّظْرَةُ ، وظَفِرَ المعاقونَ في الدُّوَلِ الرَّاقيَةِ بِعنَاية خَاصَّةٍ ، مِنْ دَوَافِعِها أنَّهُمْ مِنْ أبنائِها وأنَّهُمْ يجْتازون مِحَناً لاَ يَدَ لَهُمْ فِيهَا ، وأنَّ كَثِيَراً مِنْهُمْ يتحوَّلُونَ إلى قَادِرين ، بلْ نَابِغينَ في بعْض المجالاتِ، فَكَمْ مِنْ مُعَاقٍ أصْبَحَ عالِمَا فذًّا أوْ أَدِيبًا مَشْهُوراً ، أو خطَّاطاً بارِعاً ، أو نَابِغًا في حِرْفَتِهِ !.

وبِلادُنا تُولِي المُعَاقينَ غايَةَ عِنايَتِها ، سَواءٌ في ذَلكَ مَنْ فَقَدَ بصَرَه ، أم نَشَأَ أَصَمَّ لا يَسْمَعُ ، أَمْ أبْكَمَ لا يتكلَّمُ، أَمْ كانَ ضَعِيفَ التَّفْكيرِ ضَئِيلَ الذَّكاءِ ، مُتَخلِّفَ العَقْلِ . وفيهَا الآنَ معَاهِدُ لِكُلِّ فئةٍ ، فلِلْمكْفُوفِينَ معَاهِدُ النُّورِ، وللصُّمِّ والبُكمِ مَعَاهِدُ الأمَلِ، وللمُتخلِّفينَ مِنَ الناحِيةِ العَقْلِيَّةِ مَعاهِدُ التَّربيَةِ الفِكْريَّةِ، وللمُصَابينَ في أطْرَافِهم مَعَاهِدُ التَّأهيلِ المِهْنِي.

وللتَّعلِيمِ مُسْتويَاتٌ ؛ فمِنَ المُعَاقينَ مَنْ يتعَلَّمُ عَلَى مُستوَى المْرحلة الابتدائيةِ ، ومَنْ يتعلَّمُ على مُسْتَوى المْرحلَةِ الثانويَّةِ ، ومنْهُمْ مَنْ يُظْهِرُ تَقدُّمًا فيُوَاصِلُ تَعْليمهُ ؛ لِيتَخَصَّصَ في بعْضِ النَّواحِي الملائَمةِ لَهُ .

ومِنْ أهَمِّ ما تَمتازُ به هِذه المَعَاهِدُ : أنَّها تَضُمُّ أحْدَثَ الوسائل المُعِينَةِ عَلَى تَعْليم كلِّ طائِفَةٍ ؛ ففي مَعاهِدِ النورِ وسائِلُ لَمْسِيَّةٌ مُتعدِّدة ، وفي مَعاهِدِ الصُّمِّ والبُكْم أجْهِزةٌ سَمْعِيَّةٌ جَماعِيَّةٌ ، وأجْهِزةٌ بصَرِيَّةٌ كالتِّلفازِ والْمَرَايا ، وفي مَعاهِدِ التَربيةِ الفِكريَّةِ لُعَبٌ وأجْهِزَةٌ حِسِّيَّةٌ تَسْتَثِيرُ العَقْلَ ، وتَدْفَعُهُ إلى التَّفكيـرِ ، كما أنَّ هذه المعاهدَ تُعْنَى بالعِلاجِ النَّفسيِّ الذِي يَتَخَطَّى بالمعاقِ مِحْنَتَه ، ويُعِيدُ إليْهِ الثِّقةَ بِنَفْسَهِ ، ويُقنِعُهُ بِنَواحِي الذَّكاءِ والقُدرةِ الكامِنةِ فيه .

ويَجْمَعُ هذا التعليمُ بينَ المعْرفةِ والتَّدْريبِ ، وَيخْتلفُ البنُونُ عَنِ البناتِ في ذلِكَ ، كما تختلفُ كُلُّ طائفةٍ عَنْ غيرها ، فيُدَرَّبُ كلٌّ علَى ما يُلائِمُه ، ويُدفَعُ بِهِ إلى الحِرفَةِ التي يُنْتَظَرُ منه أنْ يُجِيدَها ؛ كَصِناعةِ الأثاثِ، والكتابةِ على الآلةِ الكاتِبَةِ ، والتَّطْريزِ ، وغيرها .

وكثيراً مايخرجُ المعاقُ منْ هذهِ المعَاهِدِ برُوحٍ جَدِيدَةٍ ، وأمَلٍ جَديدٍ ، وقُدْرةٍ علَى الحَياةِ لمْ تكنْ له مِن قَبْلُ .

معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
رِعَايَة	عنَايةً واهْتِمَامًا .	مِحَنًا	مَصَائِب .
فَذًّا	وَحِيدًا في علْمِهِ .	نابِغًا	مُجِيدًا .
تُولِي	تَمْنَح .	ضَئِيل	قَلِيل .

تَـدْرِيـبَــــاتٌ

١- أجيبُ عنِ الأَسْئلَةِ الآتية :

ـ لِمَ كانَتِ الدُّولُ تُعْنَى بالقَادِرينَ وَحْدَهُم ؟ ـ ولمَاذا تَغيَّرَتْ هذه النَّظْرةُ ؟

ـ مَا أَنْواعُ الإعَاقةِ التي يُصَابُ بها الإنسانُ ؟

ـ لِكُلِّ فئةٍ مِنَ المعاقينَ مَعاهِدُ خاصَّةٌ به . أذْكُرُ اسْمَ المعْهَدِ لكُلٍّ مِنْهُم .

ـ مَا أهمُّ مَا تمتازُ به مَعاهِدُهُم ؟

٢- أضعُ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً في كُلِّ مَكَانٍ خَالٍ ممَّا يأْتِي :

ـ .... هُوَ مَنْ أُصِيبَ بِعَاهةٍ تَعُوقُه .

ـ كَمْ مِنْ مُعاقٍ صَارَ عالِمًا.............................. أو أدِيباً ....

ـ بلادُنا ....المُعَاقِينَ غايَةَ عِنَايتِها .

٣- أَضَعُ عُنواناً آخَرَللمَوضُوعِ .

٤- أَذْكُرُ أفْكَارَ الموضوعِ الأساسيَّةَ مُرتَّبَةً .

٥- أذكُرُ مرادفاً لكلِّ مِمَّا يأتِي :

مِحَن :................... تُولِي : .... يُدَرَّب : .... رِعايَة : ....

٦- آتي بمُضادٍّ في المعنَى لكُلٍّ مِمَّا يأتي :

ضَئِيل :........................... القادِرين : .... الرَّاقيَة:........................

٧- أصوغُ مُفْرَدَ كلٍّ مِنْ : المَرَايَا . البَنُون . المعَاهِد ، في جملةٍ من عندي .

٨- تَرْعَى المَمْلَكَةُ المعاقِينَ رِعايةً تامَّة .

أتحدَّثُ عن ذلكَ أمامَ الصف .

٩- أقرأُ الكَلِمات الآتيةِ ، وأتعرَّفُ هِجاءَها ، وأكتُبُها في كراستي :

أبنائِها . سَوَاءً . ضَئِيلٌ . الابتدائِيَّة . المُلائِمة . فئة . مُسْتَوى . يتخَطَّى .

١٠- أستخرجُ مِنَ القطعةِ مَا يلي :

- جَمَعَ مُذَكرٍ سالماً مرفوعاً، وآخرَ منصوباً ، وثَالِثاً مجروراً .
- اسماً مُعَرَّفاً بـ (ألْ) وآخرَ معرَّفاً بالإضافة .

١١- أكْمِلُ الفراغاتِ التاليةَ بذكرِ المَعْهَدِ الى يَلْتَحِقُ بِهِ كُلُّ مُعَاقٍ مِن الفِئاتِ الآتِيَةِ :

- المكْفُوفُ يَلْتَحِقُ بِمَعْهَدِ ....
- الأَصَمُّ يَلْتَحِقُ بِمَعْهَد ....
- المُتخَلِّفُ عَقْليًا يَلْتَحِقُ بِمَعْهَد ....
- الأبْكَمُ يَلْتَحقُ بِمَعْهَدِ ....
- المَشْلُولُ يَلْتَحِقُ بِمَعْهَد ....

الدَّرْسُ الثَّالِثُ : طُرَفٌ فُكاهِيَّةٌ



كانَ التلاميذُ في رِحْلةٍ، وجاءَ وقتُ الغداءِ، فَجَلسُوا يَسْتريحونَ، ويتأهَّبونَ لِتناوُلِ الطَّعامِ وحلاَ الحديثُ، وأَرَادُوا تسليةَ أنفُسِهم.

وبَدأ يَاسِرٌ، فقالَ سَأعْرِضُ لُغْزاً، وأَسْأَلُ أيْمَنَ عَنْ حلِّهِ، فإنْ لم يُجبْ كانَ عليْهِ أن يُلْقِيَ نُكتةً مِنْ عِنْده.

قالَ أيْمَنُ : قُلْ يا ياسِرُ .

قَالَ يَاسِرٌ :

وآكِلةٍ بغَيْر فَمٍ وَبَطنٍ ... لَهَا الأشْجارُ وَالحَيَوانُ قُوتُ

إذَا أَطْعَمْتَهَا انْتَعَشَتْ وَعَاشَتْ ... وإنْ أَسْقَيْتَها مَاءً تَمُوتُ

فكَّرَ أيْمَنُ، وارتفعَتِ الأيْدِي للإجابَةِ. قَالَ يَاسِرٌ :

انْتَظِرُوا. نَسْمعْ فُكاهَةَ أيْمَنَ.

قالَ أيْمَنُ : أَحْفَظُ فُكاهةً شِعريَّةً .

نزلَ أحدُ الشُّعراءِ علَى رجُلٍ، فأحَبَّ الرَّجُلُ أن يُدَاعِبَهُ، فَخرَجَ وتَركَ لَهُ البيْتَ ....

وفَطِنَ الشَّاعِرُ، فذهَبَ واشْتَرى طَعاماً، وعَادَ إلَى البيْتِ، وتَركَ له وَرقَةً يقولُ فِيهَا : هَلْ تَحْفَظُ هذَيْنِ البيتين؟

يَا أَيُّها الخَارِجُ مِنْ بَيْتِه وَهارِبًا مِنَ شِدَّةَ الخَوْفِ
ضَيْفُكَ قَدْ جَاءَ بِزَادٍ لَهُ فارْجِعْ وكُنْ ضيفا علَى الضَّيْفِ

فَضَحِكَ الجميعُ، وقالوا :

هَذِهِ فُكاهَةٌ جَمِيلَةٌ يا أَيْمَنُ.

قَالَ :

وقَدْ عَرفْتُ الجَوابَ عَنْ لُغْزِ يَاسِرٍ ؛ إنَّها النَّارُ .

ونَظَرُوا إلَى ماجِدٍ، وقَالُوا لَهُ :

قُلْ شَيئًا يا مَاجِدُ .

قالَ :عِنْدي فُكَاهَةٌ قصيرةٌ: جلَسَ أَخَوانِ عَلَى المائدة، ونَظَرَ أحَدُهُمَا إلى طَبَقِ الحَلْوَى، فَلَمْ يَجِدْه، فَقَالَ لأخِيهِ :

أيْنَ طبقُ الْحَلْوَى يَاأخِي ؟

أجَابَ :

طَار .. طَارَ مِنْ فوْقِ المائِدَةِ .

قَالَ :

كيْفَ ذلِكَ ؟!

قَالَ :

أَتعْجَبُ؟ أَلَمْ تَسْمَعْ عَنِ الأَطْبَاقِ الطائِرَةِ؟

فضَحِكُوا، وكانتْ جَلْسَةً مَرِحةً، وتَناوَلُوا بعْدهَا الطَّعامَ وَعَادُوا يُكْمِلونَ رِحْلتَهم.

معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
يتأهَّبُون	يستعِدُّون.	انْتَعَشَت	نَشِطَتْ بَعْدَ فُتور.
فَطِنَ	فَهِم وَتَنَبَّه.		

الدَّرْسُ الرَّابعُ : ابْنُ تَيْمِيَّةَ

هُوَ الشَّيْخُ أبو العَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِالحَلِيم بْنِ تَيْمِيَّةَ ؛ وَتُعْرَفُ أَسْرَتُهُ بِأُسْرَةِ ابْنِ تيميَّةَ .

وُلِدَ سَنَةَ إِحْدَى وَستِّينَ وستِّ مِئَةٍ مِنَ الهجْرَةِ ، بِمَدِينَةِ (حَرَّانَ) [1] ، وَلَمَّا بَلَغَ السَّابِعَةَ مِنْ عُمُرِه ، أَغَارَ التَّتَارُ عَلَى بِلاَدِهِ ، فَهَاجَرتْ أُسْرَتُهُ مَعَ مَنْ هَاجَرَ إلى دِمَشْقَ . وَكَانَ والِدُهُ مِن عُلَمَاءِ حَرَّانَ ، فَلَمَّا وَصَلَ دِمَشْقَ تَفَرَّغَ لِلتَّدْرِيسِ وَالْوَعْظِ والإرْشَادِ بِجَامِعِ دِمَشْقَ . وَنَشَأَ تَحْتَ رِعَايَةِ وَالِدِهِ ، فَحَفِظَ القُرْآنَ مُنْذُ حَدَاثَةِ سِنِّهِ ، ثُمَّ الْحَدِيثَ واللُّغَةَ والأحْكَامَ الفِقْهِيَّةَ بِجِدٍّ وَاجْتِهَادٍ .

وَلَمَّا امْتَلأَ قَلْبُهُ بالعِلْمِ وَالعَقِيدَةِ الصَّحِيحَةِ ، جَلَسَ لِلتَّدْرِيسِ وَهُوَ في الثَّانِيَةِ والعِشْرِينَ مِنْ عُمُرِه ، فَاتَّجَهتْ إِلَيْهِ الأَنْظَارُ ، وَأَصْغَتْ إِلَيْهِ الأَفْئِدَةُ ، وَكَثُرَ تَلامِيذُهُ ، وَفَاضَ الثَّنَاءُ عَلَيْهِ . وكَانَ فِي دُرُوسِهِ يَدْعُو إِلَى إِحْيَاءِ مَا كَانَ عَلَيْهِ الصَّحَابَةُ في عَقِيدَتِهِم ، وَإِزَالَةِ مَا عَلِقَ بِها مِنْ شِرْكٍ وَبِدَعٍ وَخُرَافَاتٍ ، ومِنْ أَشهرِ تَلامِيذِه الإمَامُ ابْنُ القَيِّم ، الذي نَشَرَ عِلْمَهُ ، وَدَعَا إليْهِ ، ونَاصَرَ آرَاءَهُ .

قَضَى ابْنُ تَيْمِيَّةَ أَشْطُرًا مِنْ حَيَاتِهِ في مُنَاضَلَةِ كثيرٍ مِنَ الْفِرَقِ ، وفي نُصْحِ الْوُلاَةِ ، وَلَمَّا هَاجَمَ بَعْضَ الآرَاءِ المُنْحرِفَة ، زُجَّ بِهِ في السَّجْنِ ، وَقُيِّدَتْ حُرِّيَّتُهُ في الخُروجِ إلى الدَّعوةِ ، إلى أنْ تُوُفِّيَ ـ رَحِمَهُ اللهُ ـ سَنَةَ ثَمَانٍ وَعشرينَ وَسَبْعِ مَئَةٍ مِنَ الهِجْرةِ .

معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
التَّتَار	قَبَائِلُ هَمَجِيّة قَدِمَتْ منَ الشّرقِ وحاربتِ الإسلام .	الأَفْئِدَة	القُلُوب .
الثَّنَاء	المَدْح .	أَشْطُرًا	أَجْزَاء.
المُنْحَرِفَة	الضَّالة .	زُجَّ	أُدخِلَ السِّجْنَ .

(١) مدينة تقع في جنوب تركيا .

تَـدْرِيـبَـــاتٌ

١- أُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَة :

- أَذْكرُ نَسَبَ ابنِ تَيمِيَّة .
- مَتَى وُلِدَ الشيخُ ابْنُ تيمِيَّة ؟ وَمَتَى تُوُفِّيَ ؟
- مَاذَا كانَ يَعْمَلُ الشيخُ في دِمَشْقَ ؟
- إلى أيِّ شَيْءٍ كَانَ يَدْعو الشيخُ ابْنُ تَيْمِيَّة في دُرُوسِهِ ؟
- لِمَاذَا عُدَّ ابنُ القَيِّم مِنْ أَشْهَرِ تَلاميذِ ابنِ تَيْمِيَّةَ ؟

٢- أَضَعُ عَلاَمة (✓) أَمَامَ العِبَارةِ الصحيحةِ :

- عِنْدَمَا بَلَغَ الشيخُ ابنُ تَيْمِيَّةَ السابعَةَ مِنْ عُمُرِهِ أغَارَ التَّتَارُ علَى بِلاَدِهِ .
- هَاجَرَتْ أُسْرَةُ الشَّيخِ إلى مصرَ .
- بَدَأَ الشيخُ التدريسَ وهُوَ فِي الثَّانِـيَـةِ والعِشْرِينَ من عُمُرِهِ .
- وُلدَ الشيخُ ابْنُ تَيْمِيَّةَ في مَدِيـنَـةِ دِمَشْقَ .
- نَشَأَ ابنُ تَيْمِيَّةَ تحتَ رعَايةِ جَدِّهِ .
- حَفظَ القرآنَ الكريمَ وَهُوَ صغيرُ السِّنِّ .
- كَانَ ابنُ تَيْمِيَّةَ يَدْعُو في دُرُوسِهِ إلى إحْيَاءِ مَا كانَ عليهِ الصَّحابَةُ في عَقِيدَتِهِم .

٣- أَستخرِجُ مِنَ القِطْعَةِ السَّابِقةِ مَا يَلِي :

- كَلِمَةً فِيهَا ألفٌ زَائِدَةٌ .
- فِعلاً نَاسِخًا .
- مضافًا إلى عَلَمٍ ، وآخَرَ مضافاً إلى مُعَرَّفٍ بـ (أل) .

٤- أقرأُ الكَلِماتِ الآتِيَة وأتَعرَّف هِجَاءَهَا ، ثمَّ أَكْتُبُهَا :

نَشَأَ . الأَفْئِدَة . عُلَمَاء . امْتَلأَ .

....

٥- أصُوغُ مفردَ الجموع الآتية :

بِدَع . خُرَافات . آراء . الفِرَق . الولاة

٦- أَكْتُبُ العِبَارةَ الآتِيَة بِخَطِّ الرُّقْعَةِ :

امْتَلأَ قَلْبُ ابْنِ تَيْمِيَّةَ بِالْعِلْمِ وَالْعَقِيدَةِ الصَّحِيحَةِ .

....

....

الدَّرْسُ الخَامسُ : الــرَّحْــمَــةُ



الرَّحْمَةُ أنبلُ صِفَاتِ الإنسانِ ؛ بِهَا يَعِيشُ حياةً يَرْضَى فِيهَا عنْ نَفْسِه ، ويُحِسُّ السَّعادةَ لرِضَا غَيْرِه عنْه. وهيَ ليستْ مَقْصورةً عَلَى الرِّفْقِ بالإنْسانِ ، ولكِنَّها تمْتدُّ إلى غَيرِه : إلى الحيوانِ والطَّيْرِ، وإلى كُلِّ مَخْلُوقٍ يُحسُّ وَيتَألَّم .

أقْرأُ النصَّ التالِيَ وأتعَلَّمُ مِنهُ الرَّحْمَةَ ، وأتَّخِذه شِعاراً لِي في حَيَاتِي وسُلُوكِي .

النَّــــصُّ *

لَوْ تَرَاحَمَ الناسُ ماكانَ بَيْنَهُمْ جائعٌ ولا عَارٍ ، ولا مَغْبُونٌ ولا مَهْضُومٌ ، ولأقْفرَتِ الجُفُونُ مِنَ المدَامِعِ، ولاطْمَأنَّتِ الجُنُوبُ في المَضَاجِعِ ، وَلَمَحَتِ الرَّحْمَةُ الشَّقَاءَ مِنَ المُجْتَمَعِ ، كَمَا يَمْحُو نورُ الصُّبْحِ ظَلاَمَ اللَّيْلِ .

اِرْحَمِ الحَيَوانَ ؛ لأنهُ يُحِسُّ كما تُحِسُّ، وَيَتَألَّمُ كما تَتَألَّمُ ، وَيبْكِي بِغَيْرِ دُمُوعٍ، ويتوَجَّعُ ولا يَكادُ يُبِينُ.

* للكاتب مصطفى لطفي المَنْفلوطِي يرحمه الله .

ارْحَمِ الطَّيْرَ ، ولا تَحْبِسْهَا فِي أقْفَاصِهَا ، ودَعْهَا تَهِيمُ في فَضَائِهَا حَيْثُ تَشَاءُ ، وتَقَعُ حَيْثُ يَطِيْبُ لهَا التَّغْرِيدُ والتنقِيرُ .

أَطْلِقْ سَبِيلَهَا ، وأَطْلِقْ سَمْعَكَ وَبَصَرَكَ وَراءَهَا تَسْمَعْ تَغْرِيدَها فَوْقَ الأشْجارِ ، وفي الغَاباتِ ، وعَلَى شَوَاطِئِ الأنْهارِ .

أَيُّها السُّعَدَاءُ أحْسِنُوا إلى البَائِسينَ والفُقَرَاءِ ، وامْسَحُوا دُمُوعَ الأشْقِياءِ ، وارْحَمُوا مَنْ في الأرضِ يَرْحَمْكُمْ مَنْ فِي السَّماء .

معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
تَرَاحَم	رَحِمَ بَعْضُهم بَعْضاً.	مَغْبُون	مَظْلُوم .
مَهْضُوم	المظلوم بأخذِ حَقِّه.	المَضَاجِعَ	المَراقِد .
تَهِيم	تنْطَلِقُ كما يَحْلُو لها .		

تَدْرِيبَاتٌ

١- أجيبُ عنِ الأسْئِلَةِ الآتية :

- لِمَ كانَت الرَّحْمَةُ أنْبَلَ صِفَاتِ الإنسانِ ؟
- هَلِ الرَّحمةُ مَقْصُورَةٌ على الإنسانِ ؟ أوضِّحُ ما أقُولُ .
- أذكرُ مثَالاً للرَّحْمَةِ بالطَّيْر .
- أذكُرُ مثَالاً لتَهْذِيبِ الحَيوانِ .

٢- أجيبُ مِنَ النَّصِّ عَمَّا يأْتِي :

- ما أثَرُ التَّراحُمِ بيْنَ النَّاسِ ؟ أجيبُ مِنَ الفقْرةِ الأولَى .
- أُكْمِلُ مايأتي :

الرحْمةُ تمْحُو الشَّقَاءَ كما يَمْحُو ....

مامَعنَى : (أَقْفرَتِ الجُفُونُ مِنَ المَدَامعِ) ؟

لِمَاذَا نرْحَمُ الحَيوانَ ؟ وكيْفَ نَرْحَمُ الطَّيْرَ ؟

٣- (أيُّها السُّعَداءُ ، أَحْسِنوا إلى البائِسينَ والفُقَراءِ ، وامْسَحُوا دُمُوعَ الأشْقِيَاءِ ، وارْحَمُوا مَنْ في الأرضِ يَرْحَمْكُمْ مَنْ في السَّمَاءِ) .

أ- مامعْنَى : (البائِسينَ) ؟

ب- أشرَحُ الفِقْرَةَ بِعِبَارَتي .

جـ- أذكُرُ نَصًّا دينيًّا يدُلُّ على أنَّ اللهَ يَرْحَمُ مَنْ يَرْحَم .

د- كيفَ يَمْسَحُ القادِرونَ دُموعَ الأشْقِياءِ ؟

٤- آتي بكلمةٍ تُؤدِّي معنَى الكلِماتِ المُلوَّنَةِ فيما يأْتِي :

- النَّاسُ إذا رَحِمَ بَعْضُهم بعْضًا محتْ رحْمَتُهُمُ الآلامَ .

- دَع الطَّيْرَ تَنْطَلِقْ كَمَا يَحْلُو لها في الفَضَاءِ .

- أحْسِنُوا إلى مَنْ لاَ يمْلِكونَ شَيْئًا .

٥- أَضَعُ كُلَّ كلمةٍ ممَّا تأتِي في جُمْلةٍ مِنْ عندي :

أنْبل . مغْبون . مهضوم . المضاجع .

٦- أَصُوغُ مُفْردَ كُلٍّ مِمَّا يأْتِي في جُملةٍ مُفيدَة :

السُّعَدَاء . الأشْقِيَاء . البَائسُون . المَضَاجِع . المَدَامع .

٧- أعربُ الكلماتِ المُلوَّنَة فيما يلي :

ارْحَم الطيرَ ، لا تحبسها في أقفاصِها ، ودعها تَهِيمُ في الفضاء .

٨- أتَحدَّثُ أَمَامَ الصف عَنِ الرِّفقِ بالحَيَوانِ .

٩- أكتبُ بِخطِّ الرُّقْعَةِ مَايَلي :

أيُّها السُّعداءُ ، أحْسِنُوا إلى البائِسينَ وَالفُقَرَاءِ ، وامْسَحُوا دُمُوعَ الأَشْقِيَاءِ ، وارحمُوا مَنْ في الأَرضِ يَرحمْكم مَنْ في السَّماءِ .

....

....

الدَّرْسُ السَّادِسُ : عَالَمُ البِحَارِ



تَتَّجِهُ أَنْظَارُ العُلَمَاءِ إلى البَحْرِ !

فِيهِ يَبْحَثُونَ عَنْ عَجائِبِ الكائِناتِ الَّتِي تَعِيشُ عَلَى أبْعَادٍ مُتَفَاوِتَةٍ في مَائِهِ، ويُفَتِّشُون عَنْ غَرائِبِ الأصْدافِ والأحْجارِ الكريمةِ. وفيهِ يلْتَمِسُونَ الكُنوزَ والثَّرَوَاتِ الكثيرةَ ، التي يَعْتَمِدُ عليْها مُستقْبلُ النَّاسِ عَلَى سَطْحِ الأرْضِ.

ولِلبحارِ رُوَّادُها، ورائِدُ البَحْرِ جَلْدٌ شُجَاعٌ ، يَغُوصُ في الماءِ إلى مَسافَاتٍ بَعيدةٍ ؛ لِيَدْرُسَ أنْواعَ الكَائناتِ فيهِ، وطِباعَها، وسُلُوكَها، وماوَراءَها مِنْ عَجَائِبَ وأسْرارٍ. وَرُبَّما نَزلَ إلى أعْماقِهِ؛ لَيصيدَ مَا يَسْتَطِيعُ مِنَ اللُّؤلُؤِ، ويجْمعَ مَا يُصَادِفُ مِنَ المَعادِنَ النَّفِيسَةِ، وكثيراً ما يُفَضِّلُ النُّزولَ إلى البحارِ فِي جَماعاتٍ، تَغُوصُ إلَى نَحْوِ خَمسِ مِئَةِ مِتْرٍ أحْيانًا ،وتقْضِي بها أيَّامًا، تُجْري فيهَا التَّجارِبَ، وتَلْتَقِطُ الصُّوَرَ، وتُسَجِّل الأفْلاَمَ. ويَحْلُمُ هَؤُلاَءِ العُلَماءُ بأنْ يَتمَكَنُوا منَ الحياةِ تحْتَ سطح البَحْرِ، ويُشَيِّدوا المَساكِنَ هُناكَ؛ لِيُقِيمُوا وَيعْمَلُوا ويَصْطَحِبُوا المُهنْدِسِينَ والعُمَّالَ لاسْتِثْمَارِ خَيْراتِهِ .

ويَرَوْنَ أهمِّيَةَ مُسْتَقْبَلِ البَحْرِ لِلْبَشَرِيَّةِ ؛ لِمَا فيـهِ مِنْ ثَـرْوةٍ سَمَكِـيَّـةٍ، ومَوَادَّ غِذَائِـيـةٍ، وذَهَـبٍ وألْمَاسٍ،

وأصْدَافٍ ولآلِئ، ومَعادِنَ مثل: النُّحَاسِ والنِّيْكلِ والكُوبَالْتِ والْمَنْجَنِيز، ولما يَتفجَّرُ فيه مِنَ النِّفطِ.

ولِكَيْ تَعْرِفَ حياةَ البِحَارِ يُمْكِنُ أن تُتابِعَ البَرامجَ التِّلفازِيَّةَ الَّتِي تُعْنَى بِعَرْضِ حَياةِ الغَوَّاصِينَ، ومَا يُواجِهُونَ مِنْ مَشَاقَّ، وما يُصَادِفونَ مِنْ عَجائِبِ الخَلقِ، كَنَجْمِ البَحْرِ بَألوانِهِ البَدِيعَةِ الفاتنةِ التي لا تُشْبِهُهَا إلاَّ الفَرَاشَاتُ، وأُمِّ الحِبْرِ بِحركَاتِهَا الرَّشِيقَةِ تحتَ الماءِ، وألوانِها التي تتَبَدَّلُ مِنْ حِينٍ إلى حينٍ وزَوَائِدِهَا الزُّخْرُفِيةِ التي تُساعِدُ علَى التَّقلُّبِ في المِيَاهِ والدُّلْفِينِ بِذَكائِهِ وقَفَزَاتِه الرِّياضيَّةِ وحَرَكاتِهِ البَارِعَةِ.

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حِلْيَةً تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَاخِرَ فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِن فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٤﴾ ﴾

(سورة النحل).

معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
رُوَّادُهَا	مَنْ يُحاوِلُونَ كَشْفَ مَابِها.	جَلْد	شَدِيدُ التَّحَمُّل.
يُشَيِّدُوا	يَبْنُوا.	الرَّشِيقَة	البَارِعةُ الحَرَكة.
الفُلك	السُّفُن.	مَواخِرَ فيه	تَشُقُّه.

تَدْرِيبَاتٌ

١- أجيبُ عنِ الأسْئِلَةِ الآتيةِ:

- أَذْكُرُ ما أعرفُ مِنْ عَجائبِ الكائناتِ في البَحْرِ.
- عنْ أي الكنوزِ يُفَتِّشُ العُلماءُ فِيهِ؟
- بِمَ يَتَّصِفُ رَائِدُ البَحْرِ؟
- مَا أَهَمِّيةُ البَحْرِ لِلْبَشَرِيَّةِ؟
- ما الذي يُساعدني علَى مَعْرِفَةِ عَالَمِ البِحارِ؟

٢- أذكرُ سُؤالاً لكلِّ جوابٍ مِمَّا يأتِي .

- يَغُوصُ رائِدُ البَحْرِ في أعْمَاقِه .
- يَغُوصُ رائِدُ البَحْرِ أحيانًا خَمْسَ مِئَـةِ مِتْرٍ .
- أَعرِفُ مِنْ مَعادِنِ البَحْرِ النَّيْكَلَ والنُّحَاسَ .

٣- أضعُ في المكانِ الخَالي مِمَّا يأْتِي كَلمةً مُناسِبَةً :

- في البِحارِ .... شُجْعانٌ .
- يَغوصُ رائِدُ البَحْرِ إلى .... بَعيدةٍ .
- يَحْلُمُ العُلماءُ أنْ .... مِنَ الحياةِ تحْتَ سطْحِ البَحْرِ .
- يُفَكِّرُ العُلَماءُ في أنْ .... لَهُم مَساكِنَ في المَاءِ .

٤- أضعُ كلَّ كلمةٍ ممَّا يأتِي في جملةٍ من عندي :

يُسجِّل . يَصْطَحِب . مَواخِر . يُصادِف . الرشيقة .

٥- آتي بمُرادِفٍ لكلمة : (الفُلْك) ، ومُضَادٍّ في المَعْنَى لِكلمَةِ : (طَرِيّ) .

٦- أكتبُ الأفكارَ الأساسِيَّةَ للموْضوعِ مُرتَّبَةً .

٧- أبينُ معانِيَ الكلِمَاتِ التاليةِ :

مُتَفَاوِتَـة	. أَصْدَاف	. النَّفِيسَة	. حِلـيَـة .
....	....	....	....

٨- البَحْرُ عالَمٌ فَسِيحٌ كَثِيرُ الخَيْراتِ ، فَمِنْ خَيْراتِه ....

أُكْمِلُ بِأرْبعةِ أسطرٍ في كراستي .

٩- أستخرجُ مِنَ القِطعَةِ :

- ثَلاثَ كلِماتٍ في كُلٍّ منْها هَمْزةٌ مُتوَسِّطَةٌ .
- ثلاثَ كلِماتٍ تَنْتَهِي بِوَاوِ الجمَاعَةِ وَمَعَهَا الألِفُ الزائدة .
- كلمةً في وَسطها ألفٌ زائدة .

-١٠ أستخرجُ ثلاثَـةَ أَفْعَالٍ مُضَارِعـةٍ مَنْصُوبَـةٍ بأدَوات نَصْبٍ مُخْتَلِفَةٍ :

....

-١١ أكتُبُ النَّصَّ القرآنِيَّ الذي وَردَ في المَوْضوعِ مرةً بخَطِّ النسخِ ، وأُخْرَى بِخَطّ الرُّقْعَةِ .

النَّسْخ : ....

....

الرُّقعة : ....

....

الدَّرْسُ السَّابِعُ : كُـــنْ شُـــجَـــاعًا



الطُّمُوحُ إلى المعَالِي ، والرَّغْبَةُ في تَحقِيقِ الآمَالِ ، تُرَاوِدُ أَنْفُسَ كَثيرٍ مِنَ الشَّبابِ والشَّاباتِ ، وتَشْغَلُ تفْكِيرَهُمْ . فإذَا كُنَّا مِنْ هَؤلاءِ فَلا نَقِفُ دُونَ تَحْقِيقِ آمالنا ، ولا نَقْنَعْ بالْأَدْنَى مِنها ؛ فإنَّ طَعْمَ الموتِ في الأُمُورِ الهَيِّنَةِ والعَظِيمَةِ وَاحِدٌ ، ولا نكونُ كالجَبَانِ الذي يُرِيهُ لُؤمُهُ وَطَبْعُهُ الرَّدِيءُ أَنَّ قُـعُـودَهُ عَنِ المعَالِي وَعَدمَ الإقْدَامِ غَايَةُ الْعَقْلِ ، وَنِهَايَةُ التَّصَرُّفِ والحِكْمَةِ ، وَهُوَ بِذَلكَ يُخَادِعُ نَفْسَهُ وَيُغَالِطُهَا .

والشَّجاعَةُ أمْرٌ محمودٌ وَلكِنَّها إذَا اجْتَمَعَتْ مَعَ العَقْلِ والحِكْمَةِ كانَتْ أَتَمَّ وأحْسَنَ .

وَبَعْضُ الناسِ يَعِيبُ القَوْلَ الحسَنَ المُتَّفِقَ مَعَ العَقْلِ السَّليمِ ؛ لِجَهْلِهِ بِهِ ، وَمَادَرَى أَنَّ السَّبَبَ قُصُورُ فَهْمِهِ هُوَ ، فَكُلُّ الآذانِ تَسْمَعُ القَوْلَ لَكنَّها تَعِي مِنْهُ على قَدْر عَقْلِيَّةِ صَاحِبِهَا .

أقرأُ الأبيَاتَ الآتية قِرَاءَةَ إلقَاءٍ ، وأتفهَّمُها جَيِّدًا .

النَّــــصُّ *

١- إذَا غامَرْتَ فِي شَــرَفٍ مَـرُومِ ... فَـــلا تَـقْـنَـعْ بِـمَـــا دُونَ الـنُّـجُـــومِ

٢- فَطَعْمُ المَوْتِ في أمْرٍ حَقِيرٍ ... كَطَــعْـمِ الـمَـوْتِ فـي أمْـرٍ عَظِـيمِ

٣- يرَى الجُبَــنَاءُ أنَّ العَـجْزَ عَـقْـلٌ ... وَتِـلكَ خَـــدِيعَـةُ الـطَّـــبعِ اللَّـئِيمِ

٤- وَكُلُّ شَـجَاعَةٍ فِي المَـرْءِ تُغْنِي ... ولاَ مِثْـلُ الشَّـــجَاعَةِ في الْحَـكِيـــمِ

٥- وكَمْ مِنْ عَائِبٍ قَـوْلاً صَحِيحًا ... وَآفَـتُـــهُ مِـــنَ الـفَـــهْـمِ السَّـــقِيمِ

٦- ولَـكِــنْ تَـأْخُذُ الآذَانُ مِـنْــهُ ... عَـلَى قَـــدْرِ القَـرِيـحَـــةِ والعُـلُـومِ

معاني الكلمات

الـكـلــمـــة	معنـــاهـــا	الـكـلــمـــة	معنـــاهـــا
الطُّمُوحُ إلى المعَالِي	الرَّغْبَةُ في الشَّرَفِ والرِّفْعَةِ .	الأدْنَـى	الأقَلّ .
تَعِـي	تُدْرِك .	غامَرْتَ	طَلبْتَ .
شَـرَفٍ مَرُوم	مَطْلَبٍ نَبِيل .	لا تَـقْـنَـعْ	لا تَكْتَفِ.
العَجْز	الضَّعْف .	الـطَّـبعِ اللَّئِيم	الصِّفَةُ الرَّدِيئَة.
آفَـتُـهُ	عِلَّتُه .	السَّقِيم	المَرِيض.
القَرِيـحَـةِ	الطَّبِيعَة .		

* لأبي الطِّيب المُـتَـنَـبِّي ، وهو شاعر عباسي ، توفي سنة ٣٥٤ هـ .

تَــدْرِيــبَـــــاتُ

١- أجيبُ عنِ الأسْئِلَةِ الآتيةِ :

- فِيمَ يَنْبَغِي أنْ يُفكِّرَ الشَّبابُ ؟
- بمَ يُعَلِّلُ الجُبَنَاءُ قُعُودَهُمْ عَنِ المُغَامَرَةِ في سَبيل المعَالِـي ؟
- تَكونُ الشجاعةُ في الإنسانِ مَعَ الحِكْمَةِ ، وتكونُ دُونَ حِكمَةٍ ، فما الأفضلُ ؟ وَلِمَاذَا ؟
- بَعْضُ النَّاسِ يَعِيبُ الرَّأيَ الصَّحِيحَ ، فَمَا سَبَبُ ذَلِكَ ؟

٢- أضعُ سُؤالاً لكلِّ جَوَابٍ ممَّا يأْتِي :

- تكونُ الشَّجَاعةُ أتَمَّ وَأحْسَنَ إذا اجتمعَتْ مَعَ العَقْل .
- لاَ يَخْتَلفُ طَعْمُ الموْتِ في الأمورِ الْهَـيِّنَةِ والأمورِ الجَسِيمَةِ .
- تَعِي الآذَانُ مِنَ القَوْلِ مَا يَتَنَاسَبُ وَعَقْلَ صَاحِبِهَا .

٣-
وكَمْ مِـنْ عَائِــبٍ قَـوْلاً صَحِيحًا وَآفَـتُـهُ مِـنَ الـفَـهْم السَّـقِـيم
ولَـكِـنْ تَـأْخُـــذُ الآذَانُ مِـنْــهُ عَلَى قَـدْرِ القَرِيـحَـةِ والعُلُوم

- مامعنى : (عَائِبٍ - آفَـتُـه - السَّقِيمِ - القَرِيـحَـة) ؟
- أشرحُ البَيْتَيْن .
- أكتبُ البَيْتَيْنِ بِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً ، وَبِخطِّ النسخِ أُخْرى :

النَّسْخ : ....

....

الرُّقعة : ....

....

٤- أضَعُ الكلماتِ الآتيةَ في جُمَلٍ مِنْ إنشائي :

عقْل . الحَكِيم . شَجَاعة . النُّجُوم . الْمَعَالِي .

٥- آتي بِمُضَادِّ الكلماتِ التاليةِ :

عَظِيم . الجُبَنَاء . المَوْت . صَحيحًا .

....

٦- أَستخرجُ مِن المُقَدِّمَةِ مَا يَأْتِي :

ــ فِعْلاً مُضَارِعًا مَجْزُومًا .

ــ فِعْلاً مُضَارِعًا مَرْفُوعًا .

ــ (إِنَّ) وأُعيِّنُ اسمَهَا وخَبَرَهَا .

ــ اسمَ إِشارةٍ يدُلُّ على الجَمْعِ .

ــ اسمًا مَوْصُولاً .

٧- أُبيِّنُ الحرفَ الذي حُذِفَ مِنْ كلمتي (هَؤُلاءِ ، وَلَكِنْ) ، ثُمَّ أُعيدُ كِتَابَتَهُمَا مَرَّتَيْنِ :

- حُذِفَ مِنْ (هَؤُلاَء) ....

- حُذِفَ مِنْ (لَكِن) ....

....

٨- أَقرأُ الكلماتِ الآتيةَ وأَتعرَّفُ هِجَاءَهَا ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

الآمَال . الآذَان . لُؤْمُه . اللَّئِيم . عَائِب .

....

تَأْخُذ . قِرَاءَة . الشَّيْء . الْمَرْء . الْجُبَنَاء .

....

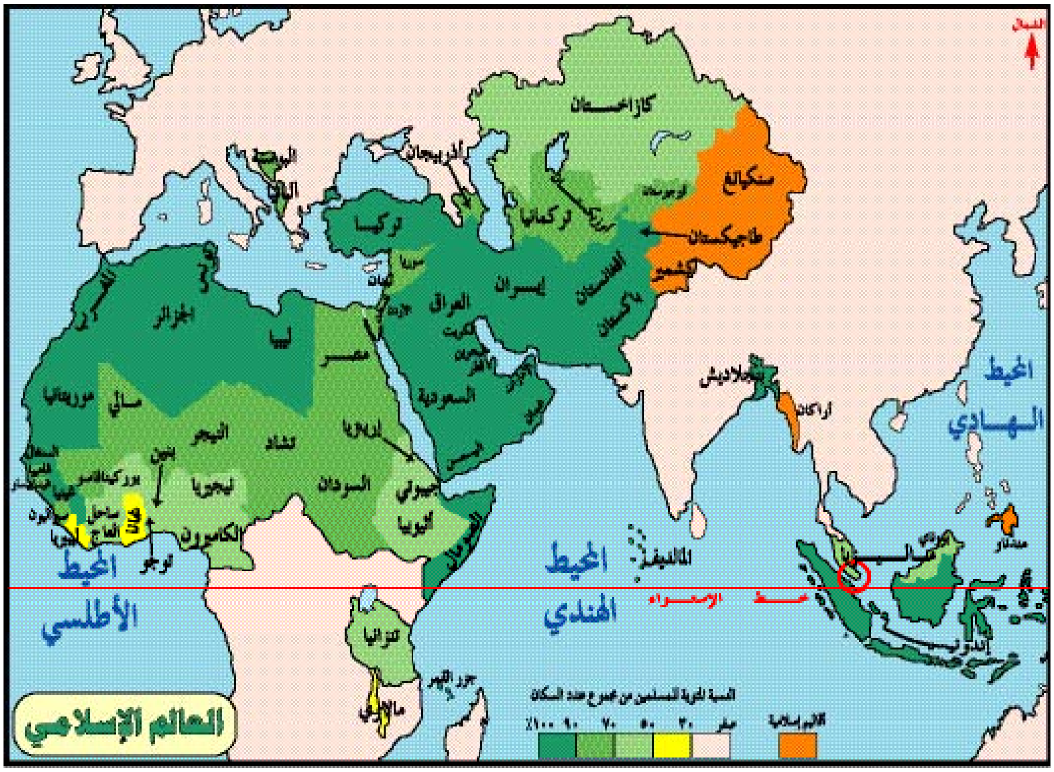
٩- تُملى ثلاثَةُ أبْيَاتٍ من النَّصِّ اختباريًّا :

....

....

....

الدَّرْسُ الثَّامِنُ : أُمَّــةٌ عَظِـيـمَـةٌ



إنَّهَا أُمَّتُكَ ، وأمَّةُ آبَائِكَ وإخْوتكَ علَى ظَهْرِ الأرْضِ .

وهِيَ حَقًّا أمَّةٌ عَرِيقَةٌ ، لَهَا تَاريخُها المَجيدُ الحَافِلُ بِالجِهَادِ ، العَطِرُ بالتَّضْحِيَةِ ، العامِرُ بِالانْتِصَارَاتِ ، علَى مَدَى أَرْبعةَ عَشَرَ قَرْنًا .

وهِيَ أمَّةٌ حَاوَلَ الصَّلِيبِيُّونَ قَدِيماً أنْ يُزَحْزِحُوهَا عَنْ دينِهَا ، أو يُزَحْزِحُوا دِينَها عَنْها ، وَلَكنَّهمْ لَمْ يُفْلحُوا، وحَاولَ الغَرْبُ ، بكُلِّ أساليبه حَديثًا أنْ يَنْتَزِعَ بعْضَ أبنائها منها ، ولَكنَّهُ أخْفَقَ ولَمْ يَنْجَحْ . وكانَتِ الحُروبُ التي تُشَنُّ عليْها تزيدُ من تَماسُكِ أمةِ الإسلامِ وتزيدُ عددَ المسلمينَ .

لعَّلك عَرفْت هذِهِ الأمَّةَ العَظِيمةَ ، إنَّها أُمَّتُكَ الإسلامِيَّةُ ، نَجِدُ مَواطِنَها عَلَى مُصَوَّرِ العالَمِ كُلِّهِ ، وفي كُلِّ بُقْعةٍ مِنْ بِقَاعِهِ بِغَيْرِ اسْتِثْناءٍ .

ومِنْ بَيْنِهَا دُوَلٌ إسلاميَّةٌ مُسْتَقِلَّةٌ في آسِيَا وأفريقيَا ، كَدُولِ الوَطَنِ العَربِيِّ ، وبَاكِسْتانَ ، وتُرْكِيا ، وإيرانَ، وأفْغَانِسْتَانَ ، وأنْدُونيسيَا ، وطاجَاكِسْتَانَ ، وأُزْبَكِسْتَانَ ، وأذَرْبِيجَانَ ، وَغينِيَا ، وتشَادَ ، ومَالِي ، وغَيْرِهَا.

ومِنْ بَيْنِها دُوَلٌ يَعِيشُ المسلِمونَ فِيهَا في ظِلِّ حُكوماتٍ غيرِ إسْلاميَّةٍ .

وَعَدَدُ المسْلمينَ يَزيدُ علَى ألْفِ مليُونٍ ، وهُمْ بذلِكَ قُوَّةٌ يُخْشَى بأسُهَا ، وكانَتْ لَهُمْ أُمَّةٌ واحِدَةٌ تمْتدُّ مِنَ الشَّرْقِ إلى الغَرْبِ ، وتَسْتظِلُ بِظِّلهَا أكثرُ الأقْطارِ التي اسْتَقَلَّتْ عَنْها ، وكانَتِ الدُّنْيا تَستَمِدُّ مِنْ حَضَارَتِها وثَقَافَتِها، ولكِنَّ الصَّلِيبيَّة الحاقِدَةَ التِي اعْتمدَتْ عَلَى مَكْرِ اليهودِ وغَدرِهم عَمِلَتْ عَلَى تَمْزِيقِ هذِهِ الأمّةِ.

وهُنَاكَ جُهُودٌ بُذِلَتْ وتُبْذَلُ حَدِيثًا ، لِمُقاومَةِ التيَّاراتِ الاسْتِعمَارِيَّةِ ، ومِنَ الجُهودِ البارزةِ في ذلك جُهودُ الدُّعَاة الرُّوَّادِ ، مِثْل : مُحمَّدِ بْنِ عَبْدِالوهَّابِ، وحَسَنِ البَنَّا رَحِمَهُمَا الله ، ومن هذِهِ الجُهودُ جُهودُ المُنَظَّمَاتِ الإسْلاَمِيَّةِ ، ومِنَ أبْرَزِها رابِطَةُ العالَمِ الإسْلامِيِّ التي تُحارِبُ المذَاهِبَ الإلْحَادِيَّةَ والعَقَائِدَ المُنْحَرِفَةَ، وَمَقَرُّها مَكَّةُ المكرَّمةُ ، وتَارِيخُ ميلادِها الْيومُ الرابعُ مِنْ شَهْرِ ذِي الحِجَّةِ سَنَةَ إحْدَى وَثَمَانِينَ وثَلاثِ مِئَةٍ وألفٍ من الهجرة . وتَسْعَى هذِهِ الرابطةُ لِنَشْرِ الحُكْمِ بالشريعَةِ الإسلامِيةِ ، وتَبْليغ دَعْوةِ الإسْلامِ إلى العالَمِ، والعَمَلِ لإقرارِ الخَيْرِ والحَقِّ ، وإيجَادِ المجتمَعِ الإسْلامِيِّ الأفْضَلِ ، وتَوْحِيدِ كَلمةِ المسْلِمين ، وإعزَازِ الإسْلامِ ودَفْعِ الضَّيمِ عَنْهُ ، وعنْ أبْنَائِه في كُلِّ مَكانٍ .

معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
عَرِيقَةٌ	قَديمةٌ.	أخْفَقَ	لَمْ يَنْجَحْ .
تُشَنُّ	تأْتِيهَا مِنْ كُلِّ نَاحِيَة .	مُصَوَّر	خَارِطَة .
الإلْحَادِيَّةَ	التي تُنْكِرُ وُجُودَ اللهِ .	الضَّيمِ	الْمَهَانَةُ والذُّلُ .

تَـدْرِيـبَـــــاتُ

١- أجيبُ عِنِ الأسْئِلَةِ الآتيةِ :

- ما هَذِهِ الأمةُ العَظِيمَةُ ؟
- أذكرُ مِثالْين لِجهادِهَا القَديم .
- أذكرُ ما أعْرِفُ مِنْ دُوَلِهَا في أفريقيا .
- أذكرُ ما أعْرِفُ مِنْ دُوَلِهَا في آسِيَا .
- أذكُرُ قائِداً أو دَاعِيةً إسْلاميًا ، وأبينُ أَثَرَهُ على الأمةِ الإسلامِيَّـةِ .

٢- أضعُ علامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصحيحةِ :

- للأُمةِ الإسلاميةِ تاريخُها المجيدُ .
- نَجَحَ الغَـرْبُ في أسَاليـبِهِ التَّنْصِيرِيَّـةِ .
- تُؤَدِّي رابِطَةُ العالَمِ الإسْلاميِّ خدَمْةً كبيرةً لِنُصْرَةِ الإسلام .
- عدَدُ المُسلِمينَ في العالَمِ مَحْدُودٌ .

٣- أضعُ عُنوانًا آخرَ للمَوْضوعِ .

٤- أضعُ عُنوانًا لكُلِّ فقرةٍ من فقَراتِه .

٥- آتي بمرادفٍ لكلِّ كلمةٍ ممَّا يأتِي :

عَرِيقَة . مَدَى . يُزَخْرِح . أخْفَق .

٦- أضعُ كُلَّ كلمةٍ مِمَّا يأتِي في جملةٍ من عندي :

شَنَّ . إلحَاد . الضَّيْم . بَذَل .

٧- أستخرجُ منَ النَّصِّ مايأتي :

- ظَرْفَ زمانٍ وظَرْفَ مَكانٍ .
- نائبَ فاعِلٍ .

٨- آتي بكَلِمَةٍ واحدةٍ بدَلَ ماخُطَّ بالأحمرِ فيما يلي :

- تُحارِبُ الأمةُ الإسلاميةُ الأفكارَ التي تُنكِرُ وجُودَ اللهِ .
- حَاوَلَ الصَّلِيبِيونَ أنْ يَقْهَرُوا الأُمةَ الإسلاميةَ فَلَمْ يُفْلِحُوا .
- عَدَدُ المُسْلِمين في العالَمِ غَيْرُ قليل .

٩- لِبلادِي جهُودٌ بارزَةٌ في خِدْمةِ الدِّينِ

أكتبُ في ذلكَ أربعةَ أسْطُرٍ في كراستي .

١٠- أقرأُ الكلماتِ الآتيةَ ، وأتعرَّفُ هِجاءَها ، وأكتبُها في كراستي :

مُحَمَّدُ بْنُ عَبدِالوَهَّابِ . ذَلكَ . لَكِنَّ . لمْ يَعْمَلُوا

ابْنُ عَبْدِالوَهَّابِ . تُرْكِيا . أنْدُونِيسِيَا . أفْرِيقِيَا . آسِيَا .

الدَّرْسُ التَّاسِعُ : قَـدِّمِ الْخَـيْـرَ تَـجِـدْهُ



نحنُ أمامَ قِصَّةٍ بَيْنَ كَلْبٍ وحَمَامَةٍ . نَقْرَؤُهَا ، وَنَتَعَلَّمُ مِنْهَا دَرْسًا نافِعًا ، نستفيدُ منه في سُلوكِنا وحَياتِنا .

النَّصُّ *

١- يُقَالُ : كَـانَ الكَـلْـبُ ذَاتَ يَـوْمٍ ... بَـيْـنَ الـرِّيـاضِ غَـارِقًـا في النَّوْمِ

٢- فَـجَـاءَ مِـنْ وَرائِـهِ الثُّعْبَانُ ... مُـنْـتَفِـخـاً كـأَنَّـهُ الـشَّـيْطَانُ

٣- وَهَـمَّ أنْ يَـغْـدُرَ بِالأمِـيـنِ ... فَـرَقَّـتِ الـوَرْقَـاءُ لِلْمِسْكِينِ

٤- وَأَسْرعَـتْ تَـوًّا تُـغِـيثُ الكَلْبَا ... وَنَـقَـرَتْـهُ نَـقْـرَةً فَـهَـبَّا

٥- لِيَحْمَدَ الله علَـى الـسَّـلاَمَهْ ... وَيـحْـفَـظَ الـجـمـيـلَ لِلْحَمَامَهْ

* لأمير الشعراء أحمد شوقي، شاعر مصري ، توفي سنة ١٩٣٢ م .

٦- إذْ مَّر مَامرَّ مِنَ الـزَّمَـانِ ⁂ ثُـمَّ أتـى الـصَّـيَّادُ لِلْبُسْـتَـانِ
٧- فَـسَبَـقَ الكَـلْـبُ لِـتِلْكَ الشَّجرَةْ ⁂ لِـيُـنْـذِرَ الـطَّـيْرَ كَما قَدْ أَنْذَرَهْ
٨- وَاتَّـخَـذَ الـنَّـبْحَ لَـهُ عَـلاَمَـةْ ⁂ فَـفَـهِـمَـتْ حَـدِيـثَـهُ الـحَـمَـامَـهْ
٩- وأقْـلَعَـتْ فـي الـحَـالِ لِلْخَـلاَصِ ⁂ وقَدْ نَـجَـتْ مِـنْ طَائِـرِ الرَّصَاصِ
١٠- هَذا هُوَ المَعْرُوفُ يَا أَهْلَ الفِطَنْ ⁂ النَّاسُ بالـنَّـاسِ وَمَنْ يُـعِـنْ يُـعَـنْ

معاني الكلمات

الـكـلـمـة	معنـاهـا	الـكـلـمـة	معنـاهـا
يَغْدُر	يَأْخُذُهُ عَنْ طَرِيقِ الخِيَانَةِ.	الوَرْقَاء	الحَمَامَة .
تَـوًّا	فِي الحَالِ .	الفِطَن	الذَّكَاء .

تَـدْرِيـبَـاتٌ

١- أُجيبُ مِنَ النَّصِّ عمَّا يأتي :

- كَيْفَ كانَ الكَلْبُ ؟
- كيفَ جاءَهُ الثُّعْبانُ ؟
- أذكُرُ مَوْقِفَ الحَمَامةِ مِنَ الكَلْبِ .
- ما نَتِيجَةُ هَذا المَوْقِفِ ؟

٢- وَأَسْرعَـتْ تَـوًّا تُـغِـيثُ الكَـلْبَا ⁂ وَنَـقَـرَتْـهُ نَـقْـرَةً فَـهَـبَّا
لِـيَـحْـمَـدَ الله عـلَـى الـسَّـلاَمَـةْ ⁂ وَيـحْـفَـظَ الـجـمـيـلَ لِلْحَـمَـامَـهْ

أ ـ مامَعْنَى : (تَـوًّا - هَـبَّ) ؟

ب ـ أشرحُ البَيْتَيْنِ بِعِبَارَتين .

ج ـ ماأثرُ نَقْرةِ الحمامةِ في الكَلْبِ ؟

د - أعربُ كلمةَ (لِيَحْمَدَ) .

٣- أضعُ الكلماتِ الآتيةَ في المكانِ الخالي المُناسِبِ مِنَ الجُمَلِ :

سَبَق . تَوًّا . الرِّياض . الغَدْر .

ــ أتَنَزَّهُ بينَ ....

ــ كانَ الثُّعبَانُ يَنْوِي .... بالكَلْبِ .

ــ أَصْحُو مِنْ نَوْمي ، فأتَّجِهُ .... إلى المسجدِ .

ــ اِنْطَلَقَ الحصانُ و .... الجِيادَ .

٤- أضعُ كلَّ كلمةٍ ممَّا يأْتِي في جملةٍ من عندي :

الشَّيطان . الوَرْقاء . يُنْذِر . أقْلَع .

٥- تُغِيث - يغدر :

آتي بِمُرَادِفٍ للكلمةِ الأولَى ، وبمضادٍ في المَعْنَى للثانِيَة ، وأَضَعُ ما آتِي بِهِ في جُمْلتينِ .

٦- أتحدَّثُ عنْ قِصَّةِ الكلْبِ والحَمامةِ .

٧- أستخرجُ مَا يَأتِي :

- أربعَةَ أسماءٍ معرَّفةٍ بـ(أل) سُبِقَتْ بِلاَمِ الجرِّ وأَكْتُبُهَا .

....

- اِسمَ إشارةٍ وعَلامَ يَدلُّ ؟ ....

- ضَميراً منفصلاً ....

- ظَرفَ مكانٍ ، وأُعْرِبُهُ ....

- فعلاً مبنيًا للمَجْهُولِ ....

٨- تُمْلَى ثَلاثَةُ أَبياتٍ مِنَ النَّصِّ اختباريًّا .

الدَّرْسُ العَاشِرُ : ماذَا تَعْــرِفُ عَنِ الْمَدِينَـــةِ الْمُنَـــوَّرَةِ ؟



كُلُّنا قَدْ سَمِعَ عَنِ المَدِينَةِ المُنوَّرةِ ، أوْ قرأَ عَنْهَا ، أَوْ زَارَها واكْتَحَلَتْ عينُهُ برؤيةِ المَسْجِدِ النَّبوِيِّ، الَّذي بَنَاهُ رَسولُ اللهِ ﷺ ، وكانَ مُصَلَّى المسلمينَ ومَدْرَسَتَهُمْ ، ومنه أَشْرقَ نُورُ الإسْلامِ ، فَعَمَّ الجزيرةَ العَربيَّةَ، وبجِوَارِهِ قَبْرُهُ عليْهِ الصلاةُ والسَّلامُ ، وقَبْرَا خَليفَتَيْه ، أبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ ، والفَاروقِ عُمَرَ بْنِ الخَطَّابِ ـ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ـ وفيهِ جاءَ الحديثُ الشريفُ : « لا تُشَدُّ الرِّحَالُ إلاَّ إلى ثَلاثَةِ مَساجِدَ : المسْجِدِ الحَرامِ ومَسْجِدِي هَذَا ، والمَسْجِدِ الأقْصَى » .

وقَدْ توالَتِ الجُهودُ لِعمارَتِهِ وإصْلاحِهِ ، وتَوْسِيعِهِ وتَجْمِيلِه ، مُنْذُ عَهْدِ الخُلَفاءِ الرَّاشِدينَ ، حَتَّى العصْرِ الحديثِ، حيثُ شَهِدَ أَكْبَرَ تَوْسعةٍ في عَهْدِ خادمِ الحرمينِ الشريفينِ الملكِ فَهْدِ بنِ عبدِالعزيزِ يَرْحَمُه الله.

ولَكِنْ قَلَّ مِنَّا مَنْ يَعْرِفُ الكثيرَ عَنْ تارِيخِ هذه المدينةِ قبلَ الإسْلامِ . إنَّها تقعُ عَلَى طَرِيقِ القَوافِلِ بَيْنَ مَكَّةَ وبلادِ الشامِ ، في شَمالِيِّها جَبَلُ أُحُدٍ ، وفي جَنُوبِيِّها جَبَلُ عَيْر ، وبَيْنَ الجبالِ مُنْخَفَضٌ سَهْلٌ رَحيبٌ

تَـنْـتَـشِرُ فيه الوِدْيانُ وتَكْثُرُ بِهِ اليَنَابِيعُ والعُيونُ والآبارُ ، وتَغْمُرُهُ جَنَّاتُ النخيلِ والأعْنَابِ والثِّمارِ ، وتَجُودُ أرضُهُ بأنواعِ الزُّرُوعِ ، وفي هذا المُنْخَفَضِ السَّهْلِ شُيِّدَتْ هذِهِ المدينةُ .

وأوَّلُ مَنْ سَكَنَهَا العَمَالِقَةُ ، وهُمْ شعْبٌ كانَ قَديمًا يَقْطنُ جَنُوبِيَّ فِلَسْطِينَ ، وقَدِ اتَّخذوا فيها النخيلَ والزَّروعَ ، ثُمَّ سَكَنَتْهَا قَبِيلَتَا الأوْسِ والخَزْرَجِ وَكانت بينَهُمَا حروبٌ طاحِنةٌ ، حتَّى كانتْ هِجْرَتُهُ ﷺ إليْها، وبها انْطَفَأَتِ الحرْبُ بيْنَ القَبِيلتيْن ، وصارَ المُسْلِمونَ فيها إخْوانًا بِنِعْمةِ اللهِ ، وأصْبَحَتْ عاصِمةَ الدَّوْلةِ الإسلاميةِ ، وظَلَّتْ كذلكَ طُولَ عَهْدِ الخُلَفَاءِ الرَّاشِدينَ .

معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
واكْتَحَلتْ عينُهُ	نَعِمَتْ وسَعِدَتْ .	رَحِيبٌ	وَاسِع .
يَقْطِن	يَسْكُن .	طَاحِنَةٌ	مُهْلِكة .

تَـدْرِيـبَـاتٌ

١- أُجيبُ عنِ الأَسْئلَةِ الآتية :

- كانَ المسجدُ النبويُّ مُصلَّى الناسِ ومَدْرَسَتَهَم . أُوضِّحُ ذلِك .
- إلى أيِّ المساجدِ تُشَدُّ الرِّحالُ ؟
- أينَ تَقَعُ المدينةُ المنوَّرةُ ؟
- ماذا يُعْرَفُ عَنْ سُكَّانِها قَبلَ الإسْلام ؟
- ما أثرُ الهِجْرَةِ النبويَّةِ في حَياتِها ؟

٢- أضعُ سؤالاً لكلِّ جوابٍ ممَّا يأْتِي :

- مِنَ المَسجِدِ النبوِيِّ أشرقَ نُورُ الإسلام .

- أولُ مَنْ سَكَنَ المدينةَ العَمَالِقَةُ .

- يَفِدُ المُسلِمونَ إلى المدينةِ ؛ لِيَسْعَدُوا بزيارةِ المسْجِدِ النَّبوي .

- أكبرُ تَوْسِعةٍ للمَسْجِدِ النبويِّ تمتْ في عهدِ خادمِ الحرمينِ الشريفين الملك فَهْدِ بن عبدالعزيز يَرْحَمُه الله.

٣- أُرتِّبُ الأفكارَ التَّالِيةَ تَبَعًا لِوُرُودِها في الدَّرْس :

- سُكَّانُها قَبْلَ الإسلام .

- مَوْقِعُها وطبيعةُ أرْضِها .

- ما اشتُهِرَتْ به المدينةُ بعْدَ الإسلام .

٤- أَضَعُ كِلمةً مُناسبةً مِمَّا يأتِي في كُلِّ مكانٍ خالٍ :

رَحِيب . اكْتَحَلَتْ . الرِّحال .

- تُشَدُّ .... إلى المسجدِ الحرامِ في مكَّة .

- .... عَيْنَيَّ بِمَشْهَدِ الخُضْرَةِ فوْقَ الجَبل .

- نَزَلْنَا في مَكَانٍ ....

٥- أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ ممَّا يأْتِي في جُملَةٍ مِنْ عندي :

عَمَّ . الأَقْصَى . تَوالَتْ . الجُهود .

٦- أكتبُ عنِ المسجِدِ النَّبويِّ في سِتَّةِ أسطر في كراستي .

٧- أستخرجُ مِنَ القِطعةِ ما يأْتِي وأكْتُبُهُ في كراستي :

- كَلِمَةً تَنْتَهِي بواوٍ بعْدَها ألِف .

- كَلِمَةً فيها هَمْزةٌ مُتَوسِّطة .

- كلمتَيْنِ في آخرِ كُلِّ منْهما هَمزةٌ بعْدَ ألِف .

- كلمتَيْنِ حُذِفَ من وَسْطِ كُلِّ مِنْهما ألِف .

الدَّرْسُ الحَادِي عَشَر : أَسَدُ الجَزِيرَة



إنَّهُ بَطَلٌ تَعْرِفُهُ البِلادُ، وَتَذْكُرُهُ الجزيرةُ كُلُّها، ويُقَدِّرُهُ أبْناءُ العُروبةِ والإسلامِ في كلِّ مَكانٍ. كانَ بَارِعَ الذَّكاءِ، رَائِعَ الفُتُوَّةِ، صائبَ التفكيرِ والتدبْيرِ، قَوِيًّا فِي تَصْمِيمِه وَتَغَلُّبِهِ علَى الصِّعَابِ. وَاجَهَ الحياةَ في مِحْنَةٍ قاسيَةٍ، فقَدِ اسْتَوْلَى ابْنُ رَشِيدٍ علَى الريَّاضِ، فخَرجَ مِنْها معَ والِده عبدالرحمنِ الفَيْصلِ إلى الكُوَيتِ، يَلْتَمِسَانِ الْعَوْنَ والمساعدةَ من أميرها.

ولكِنَّ الشابَّ الطَّموحَ لَمْ تَرْضَ نفسُهُ الكبيرةُ أنْ يَعِيشَ في هَوانِ اليَأسِ، ولم تَصْبِرْ على البُعْدِ عَنِ الوَطَنِ المُمَزَّق.

لم يُضيِّعْ في الكُويْتِ وَقتًا، كانَ يُفَكِّرُ ويتعلَّم مِمَّا يدورُ حوْلَه، وكانَ يُدبِّرُ، ويَنْتَظِرُ الوَقْتَ الذي يُنَفِّذُ فيه تَدْبيره.

وشهدَتِ الرِّياضُ مُفاجأةً جَريئةً حينَ أقبلَ البطلُ في حَمْلةٍ صغيرةٍ منَ الكُوَيْتِ، ومَضَى بِها إلى الرِّياضِ.

وفي مَعْركةٍ خاطِفَةٍ مُذْهِلةٍ قَتَلَ عَجْلانَ، حاكِمَ الرِّياضِ مِنْ قِبَلِ ابْنِ رَشيد، وسيْطَر عليْها.

ومِنَ الرِّياضِ انْطَلَقَ يُوحِّدُ أطْرافَ البِلادِ، ويَجْمَعُها تَحتَ رايةِ التَّوحيدِ، وحالَفَهُ النَّصْرُ.

وإذْ ذاكَ تَوَحَّدتِ المملكةُ، وبَدأتْ عهْداً جديداً مِنَ الأمْنِ والقُوَّةِ والاسْتِقرارِ، تمَّ فيه كثيرٌ مِنْ ألْوانِ الإصْلاحِ والإنجازِ في مُخْتَلفِ المجَالاتِ. والمْملكةُ حينَ تَذْكُرُ اليومَ مَسيرتَهَا الظَافِرةَ ونَهْضَتَها القَوِيّة، لا تَنْسَى أبداً أسَدَ الجزيرةِ، وعاهِلَها الملِكَ عبدالعزيزِ آل سُعود، طيَّبَ الله ثَراه.

معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
صائب	صحيح.	محنة	موقف أليم.
الطَّموح	قوي العزيمة.	هوان	ذُلّ.
مُذهلة	مدهشة.	حالفهُ	لازمهُ.
عَاهِلها	ملكها.		

تَـدْرِيـبَـــاتُ

-١ أجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتية :

- مَن البطلُ الذِي تَعْرِفُه البِلادُ ويقدِّره أبناءُ العُروبةِ والإسلام ؟
- أذكُرُ ما عَرَفْتُ من صِفَاتِ أسَدِ الجزيرة.
- كيف واجهَ هذا البَطَلُ الحياةَ في أوَّل أمْرِهِ؟
- كيف تمكَّنَ مِنَ السيْطَرةِ علَى الرِّياض؟
- أذكرُ ما عَرَفْتُ من جُهودِهِ في سبيل تَوْحِيدِ المملكة.

-٢ أضَعُ سُؤالاً لِكلِّ جوابٍ ممَّا يأْتي:

- لا، لمْ يُضِّيعِ البَطَلُ في الكُويْتِ وقْتًا.
- نَعَمْ، كان يُفكِّرُ، ويتعلَّمُ مِمَّا يَدورُ حوْلَه.
- شهِدَتِ الرِّياض مفاجأةً جريئة.
- قَتَلَ عجلان في مَعْركةٍ خاطِفَة.
- توحَّدتِ المملكةُ بعْدَ استِكمال فتُوحَاتِهِ.

-٣ أضَعُ عُنوانًا آخرَ للموْضوعِ مِنْ عندي.

-٤ مُفَاجأَتُه الجريئةُ للرِّياض – صفاتُ أسَدِ الجزيرة – مواجهة الحياة وصعابها – الحياةِ وصِعابِها – وحْدَةُ الممْلكة.

أرَتِّبُ الأفكارَ السابقةَ تَبَعًا لورُودِها في الموْضوع.

٥- أَصِلُ كُلَّ كلمةٍ في السَّطرِ الأولِ بِمُرادِفِها في السَّطر الثاني:

الفُتُوَّة . صائب . هَوان . مُذْهِلَة . حَالَف . بارع .

فَائق . مُدْهِشة . لازَم . صحيح . ذُلّ . الشَّباب .

٦- أُدْخِلُ كُلَّ كلمةٍ ممَّا يأتي في جملةٍ من عندي :

الطموح - محنة - عاهل - حالف

٧- أضَعُ موْصوفًا لكلِّ صفةٍ ممّا يأتِي في جُملةٍ ، معَ ضْبطِ الصِّفةِ والموْصوف:

صائِب . قاسِيَة . جريئة . جَديد .

٨- توحيدُ الملك عبدالعزيز أجزاءَ المملكة.

أَكْتُبُ عن ذلك في ثمانية أسْطُر.

٩- أقْرَأُ الكلماتِ الآتية ، وأَتَعرَّفَ هِجاءَها، وأكْتُبُها في كراستي :

رائع - صائب - اليَأْس - جَريئة - يأمُل - الذَّكاء

اسْتَوْلَى - مَضى - إذْ ذاك - لَكِنْ - مفاجئة .

الدَّرْسُ الثاني عشر : تَحِيَّةُ النَّاشِئِينَ

النشءُ هُمْ بُنَاةُ المستَقْبَلِ ، تَعْتَمِدُ عَلَيْهِمُ الأُمَّةُ بَعْدَ اللهِ ، إِذَا مَا تَرَبَّوْا تَرْبِيَةً إسْلاَمِيَّةً صَالِحَةً . فَهُمْ أَبْنَاءُ وبناتُ الإِسْلاَمِ الَّذِي حَكَمَ الدُّنيا عِدَّةَ قُرُونٍ . أَقَامَ خِلاَلَهَا العَدْلَ والمُسَاوَاةَ فِي رُبُوعِ الأرضِ، ومَحَا دُوَلَ الكُفْرِ والطُّغْيَانِ .

فَلأُمَّتِكُمْ مَجْدٌ عَظِيمٌ سَابِقٌ . ومَتَى مَا تَمَسَّكْتُمْ بِكِتَابِ اللهِ وَسُنَّةِ رَسُولِه ، عَادَ لَكُمْ ذلِكَ المَجْدُ ، وَسَابِقُ العِزِّ .

والشَّاعِرُ هُنَا يُحَيِّيكُمْ ، وَيُسْدِي إِلَيْكمْ نُصْحَهُ فِي أَبْيَاتِهِ التَّالِيَةِ :

النَّصُّ *

١- أهْلاً بِنَابِتَةِ الْبِلادِ وَمَرْحَبًا ... جَدَّدْتُمُ الْعَهْدَ الَّذِي قَدْ أخْلَقَا

٢- لاَ تَيْأَسُوا أَنْ تَسْتَرِدُّوا مَجْدَكُمْ ... فَلَرُبَّ مَغْلُوبٍ هَوَى ثُمَّ ارْتَقَى

٣- مَدَّتْ لَهُ الآمَالُ مِنْ أفْلاَكِهَا ... خَيْطَ الرَّجَاءِ إلى العُلاَ فَتَسَلَّقَا

٤- فَتَجَشَّمُوا لِلْمَجْدِ كُلَّ عَظِيمَةٍ ... إنِّي رَأَيْتُ المجْدَ صَعْبَ المُرْتَقَى

٥- مَن رَامَ وَصْلَ الشَّمْسِ حَاكَ خُيُوطَهَا ... سَبَبًا إلَى آمَالِهِ وتَعَلَّقَا

٦- فَتَعَلَّمُوا فَالْعِلْمُ مِفْتَاحُ العُلا ... لَمْ يُبْقِ بَابًا لِلسَّعَادَةِ مُغْلَقَا

٧- ثُمَّ اسْتَمِدُّوا مِنْهُ كُلَّ قُوَاكُمْ ... إنَّ الْقَوِيَّ بِكُلِّ أَرْضٍ يُتَّقَى

---

* لشاعر النيل : حافظ إبراهيم .

معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
الطُّغْيَان	مُجَاوَزَةُ الحدِّ في الظُّلْمِ .	يُسْدِي	يُقَدِّمُ وَيُهْدِي .
النَّابتَة	الأوْلَادُ النَّاشِئُون .	أَخْلَقَ	بَلِيَ وَقَدُمَ عَهْدُهُ .
هَوَى	سَقَطَ وَنَزَلَ .	تَجَشَّمُوا	اقْتَحَمُوا .

تَدْرِيبَاتٌ

١- أُجيبُ عَنِ الأَسئلَةِ الآتية :

- مَا الْوَاجِبُ عَلَيْنَا نَحو دِينِنَا أو أَمَّتِنَا ؟
- كيفَ نَسْتَرِدُّ مَجْدَنَا السَّابِق ؟
- كَيْفَ نَتَعامَلُ مَعَ أعْدَائِنَا ؟
- أذْكُرُ بَعْضَ النَّصائحِ التي أَهْدَاهَا الشَّاعِرُ للنَّاشِئِينَ .

٢- أَضَعُ عَلاَمَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحة :

- العِلْمُ مِفْتَاحُ السَّعَادَةِ .
- نَابتَةُ البِلاَدِ رِجَالُهَا الكِبَارُ .
- مَا أُخِذَ بِالقُوَّةِ لا يُسْتَرَدُّ إلاَّ بالقُوَّةِ .

٣- أُكْمِلُ الفَرَاغَ التَّالِيَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

- المسْلِمُ لاَ يَيْأَسُ مِنْ .... اللهِ .
- العِلْمُ مِفْتَاحُ .... والجِدُّ .... النَّجَاحِ .
- أُحَيِّي ضُيُوفَنَا وَأَقُولُ ....و........................

٤- فَتَعَلَّمُوا فَالْعِلْمُ مِفْتَاحُ العُلاَ   لَمْ يُبْقِ بَابًا للسَّعَادَةِ مُغْلَقَا
ثُمَّ اسْتَمِدُّوا مِنْهُ كُلَّ قُوَاكُمُ   إِنَّ القَوِيَّ بِكُلِّ أَرْضٍ يُتَّقَى

مَامَعْنَى : (مِفْتَاحُ العُلاَ - اسْتَمِدوا)

أُوَضِّحُ مَعْنَى البَيْتَيْنِ .

٥- أَذْكُرُ المُضَادَّ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

العِلْم . مُغْلَق . صَعْب .

....

القوي . هَوَى . مَغْلُوب .

....

٦- أَتَأَمَّلُ الألِفَ الفَارِقَةَ بَعْدَ الوَاوِ في كَلِمَةِ :(تَيْأَسُوا) ، ثُمَّ أستخرجُ أَرْبَعَ كَلِمَاتٍ مِنَ الأَبْيَاتِ عَلَى مِثَالِهَا وأَكْتُبُهَا :

....

....

٧- فَتَجَشَّمُوا لِلْمَجْدِ كُلَّ عَظِيمَةٍ   إنِّي رَأَيْتُ المجْدَ صَعْبَ المُرْتَقَى

- أستخرجُ مِنَ البَيْتِ :
- اسمًا مَجْرُوراً ، ثم أُعربُه .
- ضَميرًا مُتَّصِلاً ، ثم أُعربُه .

٨- مَن رَامَ وَصْلَ الشَّمْسِ حَاكَ خُيُوطَهَا   سَبَبًا إلَى آمَالِهِ وتَعَلَّقَا

أ- مَامَعْنَى : (رَامَ - سَبَبًا) ؟

ب- أكتبُ البَيْتَ بِخَطِّ النَّسْخِ ، ثُمَّ بِخَطِّ الرُّقْعَة :

النَّسْخ : ....

....

الرُّقعة : ....

....

٩- تُمْلَى ثَلاثَةُ أبياتٍ مِن النَّصِّ اختباريًّا .

الدَّرْسُ الثَّالِثَ عَشَرَ : حَمَامُ البَرِيدِ



لِلْبَريدِ في عَالَمنا الحديثِ نِظامٌ دقِيقٌ ، تَصِلُ بهِ الرسائلُ بيْنَ شَماليِّ العالَم وَجنُوبيِّهِ ، وشَرْقِيِّه وغَرْبيِّه ، والمُرْسِلُ في أَمْنٍ علَى ما أرْسَلَه ، والمرْسَلُ إليْهِ عَلَى أمَلٍ وَثيقٍ مِنْ تَسلُّمِه ، وأُجُورُ البَريدِ رَخيصَةٌ ومُوَحَّدَةٌ بيْنَ أكْثَرِ الدُّوَلِ ، ووسائِلُ نَقْلِه مَتَعَدِّدَة ؛ منها : القِطَاراتُ ، والسُّفُنُ ، والطَّائِراتُ .

ولَكِنْ ؛ هلْ فكَّرْتَ كيفَ كانَ يُنْقَلُ قَدِيمًا ؟

إنَّ كثيرًا مِنَ الناسِ لا يَذْكُرُونَ البريدَ الجَوِّيَّ في الماضِي ، ولا يَعْرِفونَ أنَّه سَبقَ الطائِراتِ بآلافِ السِّنين !

لقدْ عَرَفَ المَاضُونَ بَرِيدَ الجَوِّ ، وسَخَّرُوا أحْسنَ طَيْرٍ لحَمْلِه . أتَدْرِي ما هذا النَّوْعُ مِنَ الطَّيْر ؟

إنَّهُ يُسَمَّى حَمَامَ الزَّاجِلِ .يَرْوِي المُؤَرِّخونَ أنَّ أوَّلَ أرضٍ اسْتُؤْنِسَ فيها هِيَ الأرضُ الواقِعَةُ بيْنَ النَّهْرَيْنَ: دِجْلَةَ والفُرَاتِ ، وكان ذلكَ مُنْذُ آلافِ السِّنِينَ .

ويذكرُ المؤرِّخونَ أيضًا أنَّ الخُلفاءَ الراشِدينَ هُمْ أَوَّلُ مَنْ رَتَّبوا نِظَامًا لِبريدِ الحَمامِ ، وعلَى نِطاقٍ واسعِ. وأنَّ هَارُونَ الرَّشيدَ ، وهُوَ مِنْ أَشْهَرِ خُلَفاءِ الدَّوْلَةِالعبَّاسِيَّةِ ، كانَ مِنْ هُواةِ الحَمامِ ، وقَدْ أُنشِئَتْ في

هذهِ الدَّوْلةِ - عَلَى عهْدِهِ وَبَعْدَه - شَبَكَةُ مُواصَلاتٍ مُتقدِّمَةٌ ، لِحَمَامِ الزَّاجِلِ . والَّذِي لَهُ أَثَرُهُ البَارزُ فِيهَا ، وعَنْ طَرِيقِه تَمَّ الإتِّصَالُ بيْنَ أقاليمِ الدَّوْلةِ في يُسْرٍ وانْتظَامٍ.

ولِهَذَا الحمامِ قيمتُهُ ، فقدْ بِيعَ الزَّوْجُ الجيِّدُ التدريبِ منه أحْيَاناً بألْفِ دينارٍ ، وبِيعَتْ بيْضَتُه بِعِشرينَ ديناراً ، وهَذا ثَمَنٌ باهِظٌ إذا قُدِّرَ بالعُمْلَةِ السَّائِدَةِ الآنَ ، ولَكِنَّهُ لَمْ يَغْلُ علَى هذا النوْعِ من الحَمام ، الذي بَلَغ مِنَ الاْعتزازِ به أنْ سُجِّلَتْ سُلالاتُهُ المَشْهورُ فِي دَفَاتِرَ مُعَيَّنَةٍ .

وممَّا يُذْكَرُ لهذا الحَمَامِ أنَّ المسلمينَ اسْتعانُوا به فِي الحُروبِ الصَّليبيَّةِ ، وكانَ وَسِيلَتَهُمُ الفريدةَ لِنَقْلِ أخْبارِ الجُيوشِ والمعارِكِ . وعليْهِ اعْتَمَدُوا في كَثيرٍ مِنْ أُمورِها الخَطِيرَةِ ، على حِينِ أنَّ أوْرُوبَّةَ لم تُعْنَ بترْبِيتِهِ واسْتِخْدامِهِ إلا بَعْدَ ذلكَ بِقُرونٍ .

وقدِ اكْتَسَبَ حَمَامُ الزَّاجِلِ هَذِهِ الشُّهْرَةَ لِسُرْعَتِهِ ورَشاقَتِهِ ، واهْتِدائِهِ إلى هَدَفِهِ ، وعَوْدَتِهِ حَيْثُ كانَ، وانْتِظَامِ مَوَاعِيدِهِ في الذَّهابِ والإيَابِ ، مالَمْ يُفَاجَأ بِشَيْءٍ يُحولُ بينَهُ وبَيْنَ غايتِهِ .

معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
وَثِيق	أَكِيد .	سَخَّرُوا	اِسْتَخْدَمُوا .
الزَّاجِل	الذَي يرسلُ الحمامَ على بعد .	نِطَاق	دَائِرَة .
هُوَاةُ الحَمَام	مَنْ يَهْتَمُّونَ بِهِ .	الفَرِيدَة	الوَحِيدَة .

تَدْرِيبَاتٌ

١- أجيبُ عَنِ الأَسْئلَةِ الآتية :

- بِمَ يَتَّصِفُ نِظامُ البريدِ في عالَمِنا الحديثِ ؟ ولِمَاذَا ؟
- بَدَأَ البريدُ الجوِّيُّ منذُ زَمَنٍ قديم . أُوَضِّحُ ذلكَ .
- ما أولُ أرض اسْتَأْنَسَ الناسُ فيها حمامَ الزاجِلِ ؟

- مَن أولُ من استخْدَمَهُ في الأُمّةِ الإسلامِيَّةِ ؟

- لِمَاذَا غَلاَ ثَمنُ حَمام الزاجل ؟

- ما الصِّفَاتُ التِي اكتَسبَ بِهَا شُهْرَته ؟

٢- أضعُ علامةَ (✓) أمامَ العِبَارةِ الصَّحِيحة :

- الطائراتُ أُولَى الوَسائِلِ لِنقْلِ البَريدِ الجوِّيّ .

- كانَ هارون الرشيدُ مِنْ هُوَاةِ الحَمامِ .

- اعْتَمَدَ المسلمونَ على حمامِ الزاجلِ في كثيرٍ منَ الأمورِ الخَطيرَةِ .

٣- أضعُ عُنَوانًا آخرَ للمَوْضوع .

٤- أضعُ أمامَ كُلِّ فِقْرَةٍ عُنوانًا مناسبًا لَهَا .

٥- الهُوَاة - الهدَفَ :

أضعُ مُفْردَ الكلمةِ الأولَى في جُمْلةٍ ، وجَمْعَ الثانِيةِ في جملةٍ أُخْرَى .

٦- آتي بمرادفٍ للكلمات الآتية :

باهظ　　إِياب　　نطاق　　فَريدَة

....　.........　..........　...........

٧- أضعُ كُلَّ كلمةٍ مِمَّا يأْتِي في جُملةٍ من عندي :

سَخَّر　.　اسْتَخْدَم　.　دائرَة

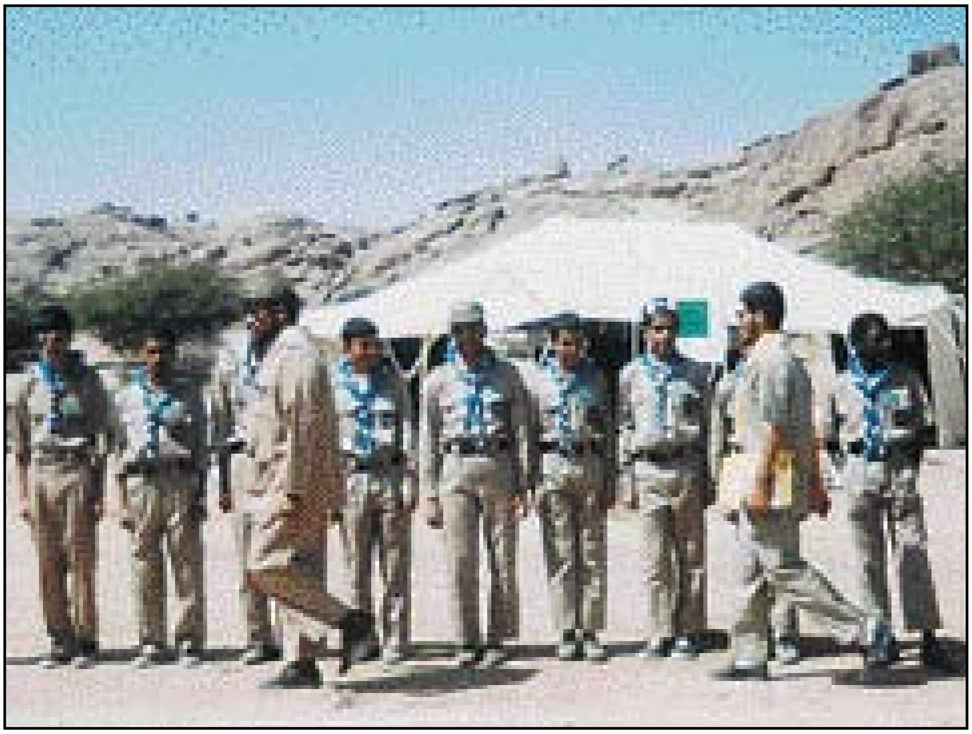
٨- أَتَحدَّثُ عَنْ حَمَام الزَّاجِل .

٩- أستخرجُ مِنَ الموْضُوعِ ثَلاَثَ كَلِماتٍ أوَّلُها هَمْزةُ وَصْلٍ ، وثَلاَثَ كَلِماتٍ أوَّلُها هَمْزةُ قَطْعٍ.

همْزةُ الوَصْلً ....　..........................　.............................

همْزةُ القَطْع ....　..........................　.............................

الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ : أَنَا كَشَّاف



قَالَ نَايِفٌ :

في مَدْرَسَتِنا أَلْوَانٌ مِنَ النَّشَاطِ مُتعدِّدةٌ ، مِنْهُ النشاطُ الرياضِيُّ، والنشاطُ الكَشْفِيُّ ، والأَدَبِيُّ ، والفَنِّيُّ، والصِّحِّيُّ، والاجْتِمَاعِيُّ .

وأَنَا كشَّافٌ أحِبُّ الكشَّافَةَ وَأعْتَزُّ بها ؛ لأَنَّها تُوافقُ مُيُولِي ، وتُسَايِرُ أَخْلاقِي . أَنَا رِياضِيٌّ خَفِيفُ الجِسْم ، سَرِيعُ العَدْوِ ، أُسَابِقُ الرِّيحَ ، ولا يُدْرِكُنِي مَعَ الجَرْي نَصَبٌ ولاَ إِعْياءٌ .

وأنا قَوِيُّ الحسِّ ، أرَى على بُعْدٍ بَعيدٍ ، وأَسْمَعُ الأَصْوَاتَ الخَافِتَةَ مِنْ مَسافَاتٍ طويلةٍ ، وفي الصَّحْراءِ أَلْتَقِطُ في اللَّيلِ هَمْسَ السائِرينَ ، ووَقْعَ الأقدامِ التي تَسْتَرِق الخَطْوَ في هُدوءٍ .

وقَدْ تَدرَّبْتُ في الكَشَّافَةِ عَلَى أعْمالٍ كثيرةٍ ؛ فأَنَا أَنْصِبُ الخِيَامَ، وأَطْهُو الطَّعامَ ، وأَحْرُسُ المُعَسْكَر،

وأُرَابِطُ لَيْلاً ، وأُساعِدُ في كُلِّ عمَلٍ يُطْلَبُ مِنِّي ، وأَعْتَمِدُ فيهِ علَى نَفْسِي ، فإذا كانَ العَمَلُ جماعيًّا شَارَكْتُ الفَرِيقَ ، وعَمِلْنَا بِرُوحٍ تَعاوُنِيَّةٍ مُحبَّبَةٍ ، وَبَذَلَ كلٌّ مِنَّا غايَةَ وُسْعِهِ .

وتَدرَّبْتُ كذلك علَى إجادَةِ السِّبَاحَةِ ، وإنقاذِ الغَرْقَى، وعلَى إسْعَافِ المُصَابينَ وتَضْمِيدِ جِرَاحِهِمْ ، وحَمْلِهِم إلى أَقْرَبِ مُسْتَشْفَى . وَأُسْهِمُ في إخْمَادِ الحَرَائِقِ مَعَ رِجَالِ الدِّفاعِ الْمَدَنِي .

وأَمَلِي أنْ أُشارِكَ في مَوْسِمِ الحَجِّ ، حيْثُ يَشْتَدُّ الزِّحامُ ، وتَكْثُرُ حُشُودُ الناسِ ، وتَصْعُبُ الحركَةُ والانتقالُ في مَكَّةَ وعَرفَاتٍ ومِنًى ، والمدِينَةِ .

فهُنَاكَ يقومُ الكشَّافُ بأعْمَالٍ كثيرةٍ : يَدُلُّ التَّائِهَ ، ويُرْشِدُ الحائِرَ ، ويُسْرِعُ بِنَجْدَةِ المُسْتَغِيثِ ، يَقْصِدُ إليْهِ الناسُ ، لِيَطْلُبوا مِنْه العَوْن فَيَجِدُوهُ . وقَدْ تَعَلَّمْتُ بعْدَ ذلكَ كلِّهِ أنْ أعْمَلَ في صَمْتٍ ، وأنْ أَتغلَّبَ علَى الصِّعَابِ ، وأَبْتَكِرَ إذا لَمْ أجِدِ الوَسائِلَ مُهَيَّأَةً ، وشِعاري في كُلِّ حالٍ « كُنْ مُسْتَعِداً » .

وتُشِيرُ الإحْصاءاتُ الأخيرَةُ في البِلادِ إلى ارْتفاعِ الرُّوحِ الكَشْفيَّةِ ، وإقْبالِ الشَّبَابِ مِنْ أبناءِ المَدارِسِ وَطُلاَّبِ الجَامِعَاتِ عَلَى هذِهِ الخِدْمَةِ الإنسانِيَّةِ المُحَبَّبَةِ .

معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
أَعْتَزُّ	أَفْتَخِر .	العَدْو	الجَرْي .
نَصَب	تَعَب .	الخَافِتَة	الضَّعيفَة .
تَسْتَرِقُ الخَطْوَ	تَمْشِي في خِفَّةٍ وهُدُوءٍ .	وُسْعه	طَاقَته .
تَضْمِيدُ جُرُوحِهِم	مُدَاوَاتُها وَرَبْطُها .	حُشُودُ	جُمُوع

تـدْرِيبــــاتٌ

١- أُجيبُ عنِ الأَسْئلَةِ الآتية :

- ما ألْوَانُ النشاطِ في مَدْرستِك ؟
- بِمَ يَتَّصِفُ الكشَّافُ مِن النَّاحِيَةِ الخُلُقِيَّة ؟
- عَلَى أيِّ شَيْءٍ يَتدرَّبُ الكشَّاف ؟
- ماذَا تُؤدِّي الكشّافةُ السُّعودِيَّةُ في مَوْسِمِ الحَجِّ ؟

٢- أَضَعُ سُؤالاً لكلِّ جَوابٍ مِمَّا يأْتِي :

- أُحبُّ الكَشَّافةَ ؛ لأَنَّها تُؤدي مهماتٍ إنسانيةٍ .
- يَعْملُ الكشَّافُ بُروحٍ تَعاوُنيَّة .
- تُشِيرُ الإحْصاءَاتُ في المملكةِ إلَى زيادَةِ الإقْبالِ علَى العَمِلِ الكَشْفِي .

٣- أضعُ عُنوانًا آخرَ للمَوْضوع .

٤- أضعُ كُلَّ فِكْرةٍ ممَّا يلي أمامَ الفقْرَةِ المُناسِبَةِ لَهَا في الموضوع :

ألوانُ النَّشَاطِ في المدْرَسة . صِفَاتُ الكَشَّافِ . التَّدريبُ الكشْفِيُّ .

أعْمَالُ الكشَّاف . زِيادَةُ الإقبَالِ عَلَى العَمِلِ الكشْفِيِّ .

٥- أضعُ الكلمةَ المُنَاسِبَةَ مِمَّا يأتِي في المَكانِ الخَالِي مِنَ الجُمَلِ الآتية :

تضْمِيد . حُشُود . وُسْعِه . الخَافِتة

- الكَشَّافُ يَسْمَعُ الأَصْواتَ .... منْ بُعْدٍ .
- تَتدَفَّقُ .... الحُجَّاجِ علَى البِلادِ في مَوْسِم الحَجِّ .
- يَبْذُلُ الكَشَّافُ غايَةَ .... في خِدْمَةِ المحتَاجِين .
- مِنْ أعْمَالِ الكشَّافِ إسْعافُ المُصَابِينَ و .... جُرُوحِهِمْ .

٦- أضعُ كُلَّ كلمةٍ ممّا يأتي في جملةٍ من عندي :

أعْتزّ . العَدْو . تَسْتَرِق . المُسْتَغِيث .

٧- أضعُ مَكانَ الكلماتِ الملوَّنةِ كِلمةً واحِدةً تُؤدِّي مَعْناها :

عَمَلُ الكَشَّافِ عَمَلٌ يَشْتَرِكُ فيه الجَميع . (............................) .

بذَلْتُ غايةَ ما أسْتَطِيعُ في عَمَلِي . (............................) .

الأُذُنُ المُرْهَفَةُ تَسْمَعُ الأصْوَاتَ غيْرِ العالِيَة . (............................) .

٨- أُعربُ الكلماتِ الملوَّنة فيما يلي :

- يَعْمَلُ الكَشَّافُ صامتًا .

- يَسْمَعُ الكَشَّافُ الأصْوَاتَ الخَافِتَة .

- أُرَابِطُ لَيْلاً .

٩- أكتبُ ما يلي مَرَّتَيْنِ بخطِّ الرُّقْعَةِ ، ومَرَّتَيْنِ بِخَطِّ النَّسخ :

يَدُلُّ الكَشَّافُ التَّائِهَ ويُرْشِدُ الحَائِر.

النَّسْخ : ....

....

الرُّقعة : ....

....

الدَّرْسُ الخَامِسَ عَشَرَ : الأُمُّ مَدرَسةٌ

لـحـافـظ إبـراهيـم *

التقـــديـــم :

التَّربيَةُ ضَرُورَةٌ مُلِحَةٌ في إعْدَادِ الإنْسَانِ الصَالِح ، فَإذَا صَلُحَ الفَردُ صَلُحتْ الأُسرةُ ، وإذَا صَلُحَتْ الأُسرةُ صَلُحَ المُجْتمَعُ ، وإذَا صَلُحَ المُجْتَمعُ صَلُحَتْ الأُمَّةُ وَهَذِهِ أسمَى غَايَاتِ التَّربِيَةِ الإسْلامِيَّةَ .

وأطفالُ اليومِ هُم رِجَالُ الغَدِ الذينَ تَقُومُ عَلَى أكتَافِهِم نَهضَةُ المُجْتَمَع ، وَأيُّ إخْفَاقٍ فِي التَّرْبيةِ الصَالِحَةِ للأُم يُؤدِي بالمُجْتَمَعِ إلى التَفَكُكِ والانْهيارِ ؛ فَالمرْأَةُ الحَسَنَةُ التَّرْبيَة هي بَانِيةُ الأَخْلاقِ ، تَحْتَضِنُ الأطفالَ وَتُعَلِّمَهم في المَرْحَلةِ الأولَى مِنْ حَيَاتِهِم وَالتِي تُعَدُّ حَجَرَ الأَسَاسِ في بِنَاءِ وَتَكوينِ شخصيَّةِ الإنْسَانِ .

وَلِنقْرأَ الأبيَاتِ التَالِيةِ التي تُؤكِدُ دَورَ الأمِّ في التَّربِيَةِ :

النَّـــصُّ

١- مَــنْ لِـي بـتـربـيـةِ الـنـساءِ فإنَّهَا ... فِي الـشَّـرقِ عِـلَـةُ ذلكَ الإخْـفَـاقِ

٢- الأُمُّ مَـدْرَسَةٌ إذَا أعـددتَـهـا ... أعــددتَ شَـعْـبًا طـيبَ الأعْرَاقِ

٣- الأُمُّ رَوضٌ إنْ تَـعـهـدَهُ الـحَـيَـا ... بـــالـرِّيِّ أورَقَ أيَّـمـا إيــرَاقِ

٤- الأُمُّ أُسْـتَـاذُ الأَسَـاتِـذَةِ الأُولَـى ... شَـغَـلَـتْ مَـآثِـرُهُـم مَـدَى الآفَـاق

٥- أنَا لا أَقُولُ دَعُـوا النِّساءَ سَـوافِرًا ... بَينَ الـرِّجَـالِ يَجُلنَ فِـي الأسواقِ

٦- يَدْرُجنَ حَيثُ أرَدْنَ لا مـــن وازعٍ ... يَـحــذَرْنَ رَقْـبَـتَـهُ ولا مِـــن واقٍ

---

* شاعر عربي معاصر .

٧- يَفْعَلْنَ أَفْعَالَ الرِجَالِ لَوَاهِيًا ... عَنْ وَاجِبَاتِ نَوَاعِسِ الأَحْدَاقِ
٨- فِي دُورهِنَّ شُؤُونهُنَ كَثِيرةٌ ... كَشُؤُونِ رَبِّ السَّيفِ والمِزْرَاقِ
٩- رَبُوا النِساءَ عَلَى الفضِيلةِ إِنَّها ... فِي المَوقفَيْنِ لَهُنَّ خيرُ وثاقِ
١٠- وَعليكُمُ أنْ تستَبِينَ بَنَاتُكُم ... نُورَ الهُدَى وَعَلى الحَياءِ الباقي

معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
الإِخْفَاق	الخيبة .	وازع	رادع ومانع .
الأَعْرَاق	الأصول مفردها : عرق .	مآثرهم	أعمالهم الخالدة .
الحيا	المطر .	رب السَّيف	صاحب السيف .
الأُولَى	الذين .	المِزْرَاق	رمح قصير.
يَدْرُجنَ	يمشين .		

تَدْرِيبَاتٌ

١- أُجيبُ عن الأسْئِلَة الآتية :

أ- الأمُّ المُتعلِّمَةُ كالبُسْتَانِ النضرِ وهي أعْظَمُ مُعلِّم . أُنشِدُ من القصيدة ما يدلُّ علَى ذِلك .

ب- حَذَّر الشاعرُ من أُمُورٍ خَطِيرةٍ عَلى الفَتَاةِ ، ما هذه الأمور ؟

ج- يرى الشاعرُ أنَّ للمرأةِ دورًا كبيرًا في تقَدُّمِ الأممِ ، أذكُرُ رأيي في ذلك .

د- ما واجب أولياء الأمُورِ تُجاه أولادهم ؟

٢- أضعُ بدلَ الكلِمَاتِ التي تَحتها خَطٌّ فِيمَا يأتِي كَلِمَاتٍ مِنَ القَصِيدَةِ تُؤدِي المَعْنَى نَفْسَه على غرار المثال الأوَّلِ :

أ- بتربية الأولاد تربية صالحة ينشأ جيل عظيم الأصول .

بتربية الأولاد تربية صالحة ينشأ جيل عظيم الأعراق .

ب- حين ندعو إلى تعليم الفتاة فإننا لا ندعو إلى ترك الحشمة .

....

ج- على المرأة أن تهتدي في حياتها بنور دينها.

....

د- ملأت أعمال المربين الأخيار أنحاء العالِم .

....

٣- أضعُ عنوانًا آخر مناسبًا للقصيدةِ .

٤- ورَدَتْ في النّصِّ كَلِمتَا (الحَيَا) و (الحَيَاء) مَا الفَرْقُ بينَ الكَلِمَتَينِ في المَعْنَى؟

٥- أضعُ الكَلِمَات الآتية في جملٍ من إنْشَائِي :

تعهد . وازع . السَّيف

٦- أُحَوِّلُ العبَارةِ الآتيةِ إلى صِيغَةِ جَمْعِ المُذكَّرِ والمثنى والمفردة المؤنثة والمفرد المذكر :

البنات يتجولن في الأسواق

الجمع المذكر ....

المثنى ....

المفردة المؤنثة ....

المفرد المذكر ....

٧- أَتَأَمَّلُ الكلمات الآتية وأتبينُ طريقة كتابتها ، ثم أنقلها إلى كراستى :

النساء . الحياء . مآثر . الأعراق . شؤونهن

٨- من هي :

أ- خاطبت الرسول ﷺ قائلة « والله ما يخزيك الله أبداً إنك لتصل الرحم وتحمل الكلَّ وتعين على نوائب الدهر » .

ب- رماها المنافقون بالفاحشة وأشاعوا ذلك بين المسلمين فأنزل الله تعالى براءتها .

ج- لما رأت قوة سليمان عليه السلام واقتنعت بدعوته ، أسلمت وآمنت بالله ودعت قومها إلى الإسلام فأسلموا معها .

د- كانت تضع الشوك في طريق محمد ﷺ ، وكانت لها قلادة فاخرة ، فكانت تقول لأُنْفِقَنَّهَا في عَدَاوةِ محمد ، فأعقبها الله منها حبلاً في جيدها من نار جهنم .

هـ- حمدت الله عندما استشهد أبناؤها الأربعة في سبيل الله قائلة : « الحمد لله الذي شرفني بقتلهم ... ».

الدَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ : الحَاسِبُ الآلي



قام طلابُ إحدَى المدارسِ بزيارةٍ إلى المعْرِضِ الذي أُقيم في مدينتهم ، وفي أثناءِ جَوْلَتِهم دَخَلوا جناحَ الحاسِبَات الآلية، وهناك استقبلهم المُشْرِفُ على هذا الجَنَاح . وبعد جولةٍ على محتوياته سأل أحدُ الطلابِ : ما الحاسِبُ الآلي ؟ ولِم سُمِّيَ بهذا الاسم ؟

فأجاب المشرفُ قائلاً : الحاسبُ الآليُّ أو الحَاسُوبُ يُطْلَقُ على ما يُعْرَفُ بـ « الكُمْبُيُوتَر » الذي يُعَدُّ من أهمِّ ظَواهِرِ التِّقْنِيّةِ في العصرِ الحدِيث . وعندما اخْتُرِعَ الحاسبُ الآلي كان استخدامُه مقتصِرًا على حَلِّ المسائلِ الرياضيةِ المعقَّدةِ ، فَسُمِّيَ بذلك ، ثم طُوِّرَ فصار يُسْتَعْمَلُ في مجالات عديدة .

وسأل طالب آخر : ما فائدةُ الحاسبِ الآلي ؟

فأجاب المشرف : الحاسبُ جهازٌ يُزوَّدُ بالمعلومات لتخزينهَا فيه ، ومعالجتهَا آليًا ، وإخراجِ النتائجِ المطلوبةِ منها بسرعةٍ فائقةٍ ودِقَّه مُتَنَاهِيَةٍ ، ولا يكادُ الإنسانُ في الوقتِ الحاضرِ يستغني عنه في قضاءِ أعمالِهِ، في دوائرِ الحكومةِ ، والمحلاتِ التجاريةِ ، والمؤسساتِ التعليميةِ المختلِفة وغيرها .

وسأل طالبٌ ثالثٌ : ما الوحْدَاتُ التي يتكوَّنُ منها الحاسبُ ؟ وما وظيفةُ كلِّ وِحْدَة ؟

قال المشرفُ : يتكون الحاسبُ من الوِحْداتِ الأساسيَّةِ الآتيةِ :

-١ وحْدَةِ الإدْخَالِ ، وهي التي تُدْخَلُ عن طريقها البَيَاناتُ بِوَسَاطةِ لَوْحَةِ المفاتيحِ التي تُشبه الآلةَ الكاتبةَ ، أو بِوَساطةِ الأشرطةِ أو البِطَاقاتِ .

-٢ وحْدَةِ التشغيلِ المركزيةِ التي هي قَلْبُ الحاسبِ ، وعن طريقها تُشَغَّلُ الوِحداتُ المساعدةُ وتُجرَى العملياتُ الحسابيةُ ، وتتكوَّنُ وحدةُ التشغيلِ من ثلاثةِ أجزاءٍ :

الذاكرةِ المركزية ، ووِحْدَةِ الحِسَابِ ، ووِحْدَةِ التَّحكُّمِ .

-٣ وِحْدَةِ الإخراجِ ، وعن طريقها تُستخرَجُ النتائجُ ، وهيَ إما أَن تَكُونَ شاشَةَ عرضٍ كالتِّلْفَازِ ، أو طابعةً على الورقِ ، أو الأشرطة .

-٤ وِحْدَاتِ التخزينِ المساعِدَةِ ، وهي التي تُحْفَظ فيها المعلوماتُ لا سترجاعِها أو تعديلِها مُسْتقْبَلاً، وهي إما أن تكون أقراصًا صُلْبَةً (أُسْطُوَانَاتٍ) أو أَشرطةً .

وأشار أحدُ الطلابِ إلى الحاسباتِ الآليةِ وقَالَ : هَلْ كلُّ الحاسباتِ في شكلٍ واحدٍ وحجمٍ واحدٍ؟

فَأجابهُ المشرفُ : لَيْست الحاسباتُ هكذا ، بل منها الكبيرُ والمتوسطُ والصغيرُ . فالكبيرةُ المعقَّدةُ تُسْتَعْمَلُ في المؤسساتِ الحكوميةِ الكبيرةِ أو الشركاتِ الكُبرى . وتختزنُ ذاكرةُ هذا النوع مليارات الكَلِمَاتِ والأرقامِ ، وتقوم بعمليات شَتَّى في وقت واحد .

وتُسْتَخْدَمُ الحاسباتُ المتوسطةُ الحَجْمِ في الإدارات الحكومية ، والشركاتِ الصغيرة والحاسباتُ الصغيرةُ تَصْلُحُ للمكاتبِ وللأفْراد ، ولذا تُسَمَّى ـ أحيانًا ـ حاسِباتٍ شخصيةً .

وقد ازدهرت صناعةُ هذا النوع وكَثُرتْ أشكالهُ.

وَتَقَدَّم أَحَدُ الطُّلابِ فَقَالَ : يُقالُ إن الحاسبَ الآلي يفوقُ العقلَ البشريَّ ، مامدى صحةِ هذا القول؟

فبادر المشرفُ قائلاً : يُخْطِئُ بعضُ النَّاسِ حين يَظُنُّ الحاسبَ يفوقُ أو يُضاهِي العقلَ البشريَّ، فليس الحاسبُ إلاَّ آلةً صَمَّاءَ لا قيمةَ لها بغيرِ البَرَامجِ التي يَضعُها الإنسانُ نَفْسُه لها ، ولذا يتحسَّنُ أداءُ الحاسبِ بتحسُّنِ البرامجِ التي فيه ، وبسرعةِ أدائِه .

واستفسر أَحَدُ الطلابِ : كَيفَ نَستطيعُ تشغيلَ الحاسبِ الآلي ؟

فأجابه المشرفُ : لابدَّ لمن أرادَ استعمالَ الحاسِبِ أن يتعلَّمَ كيفية تشغيله والاستفادةِ منه .

وكان السؤال الأخير : هل الحاسباتُ الآليةُ تتطوَّرُ في صِناعَتِها ، أو أنها وقفتْ عند هذا الحدِّ الذي نشاهدُه ؟

فرَدَّ المشرفُ : الْمُتَتَبِّعُ للتطور الذي مَرَّ بصناعةِ الحاسباتِ الآليةِ في فترةٍ وجيزةٍ لا يَسْتَبْعِدُ أَيَّ تطُّورٍ لأجيالِهِ القادمَةِ ، فقد يُصبحُ في كل بيتٍ حاسبٌ آليٌّ يَعتمِدُ عليه الإنسانُ في كلِّ أعماله يَرْتَبِطُ بالمؤسساتِ الحكوميةِ والتجاريةِ والأسواقِ المَركزيةِ . ومَنْ يَدْري فقد يُرَافِقُه في سَيَّارتِه أو يحمله في جيبه كما حَمَلَ الساعةَ والآلةَ الحاسِبَةِ !

ومَكَثَ الطلابُ يتأمَّلُونَ هذه الأجهزةَ الحديثةَ ، وما لها من فائدةٍ في كثيرٍ من الأعمال .

ثم وَدَّعوا المشرفَ الذي رافقَهم في جولةٍ في المَعْرِضِ وقَدَّم لهم شرحًا وفيًا وتوضيحًا مُفيدًا ، وشكروه على ما قدمه من مَعلُوماتٍ تُفيدُهم في مُستقبلِ حَياتِهِم وتَدْفَعُهم إلى استخدامِ هذِهِ الأجهزةِ وَاقْتِنَائِها .

معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
جناح	قِسْم .	الآليّ	الذي يعمل من تلقاء نفسه .
التَّقْنِيَة	تعريب لكلمة (تِكْنُولُوجِيَا) وتعني : علم المهن والصناعات .	التحكم	السيطرة .
		أجيال	أنواع جديدة .

تَـدْرِيـبَـــاتٌ

١- أجيبُ عن الأسئلة الآتية :

- أُبيِّنُ وَحْداتِ جهاز الحاسب الآلي وعَمَلَ كلٍّ وحدة .
- ما مجالاتُ استخدام الحاسبِ في الوقتِ الحاضرِ ؟
- عَلامَ اقتصَر استخَدامُ الحاسبِ الآلي عند اختراعهِ ؟
- لماذا يَقْصُرُالحاسِبُ عن مُضَاهاةِ العقلِ البشري ؟

٢- أضع الإشارة المناسبة (✓ أو x) أمام كل عبارة مما يأتي :

أ - اقتصر استخدام الحاسب الآلي عند اختراعه على حل المسائل الرياضية المعقدة .

ب - حجمُ الذاكرةِ المركزيةِ متساوٍ في جميع أنواع الحاسبات .

جـ - تقسم الحاسبات في الغالب حسب ألوانها .

٣- أُبيِّنُ معاني الكلمات الآتية :

اقتنائه . فائقة . يُضاهي . يُلِمّ . كِفاية .

٤- أَجمعُ المفرداتِ الآتية :

حاسِب :.......... جِهاز : .... وِحْدة : .... صناعة : .... خِبرة : ....

٥- أذكرُ الكلماتِ العربيةَ المُقابِلَةَ للكلمات الأجنبيةِ الآتيةِ :

كُمْبيُوتَر : .... كَاسِيت : .... تِكْنُولُوجِيَا : ....

٦- أوردُ كلماتٍ مضادَّة للكلمات الآتية :

مُعقَّدة :............................. سُرعة : ....

أَقَلّ : ....

٧- أستخرجُ من النصِّ ما يأتي :

أ- اسمًا مجرورًا وأُعينُ حرفَ الجرِّ .

ب- جملةً اسميةً وأُبيِّنُ رُكْنَيْها .

ج- جملةً فعليةً وأُبيِّنُ رُكْنَيْها .

٨- أكتبُ الكلماتِ الآتية مع الانتباه إلى رسم هَمَزتِها :

فَائِقَة : .... دَوَائِر : .... يُخْطِئ : .... كَفَاءَة : ....

٩- أستبدلُ الكلمة التي تحتها خط بكلمة مشابهة لها في المعنى :

- ازدهرت صناعة الحاسبات الشخصية أكثر من غيرها .

- الحاسب آله صماء . لا قيمة لها بغير البرامج التي يضعها الإنسان لها .

- تطورت صناعة الحاسبات الآلية في فترة وجيزة .

الدَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ : إِحْسَانٌ وَرِفْقٌ

التقـــديـــم :

يُصَوِّرُ الشَّاعِرُ فِي هذِهِ القَصِيدَةِ حَالَ البُؤْسِ وَالفَقْرِ الَّذِي تَعِيشُهُ إِحْدَى الأُسَرِ ، وَيَسْتَثِيرُ عَاطِفَةَ الرَّحْمَةِ وَالبرِّ عِنْدَ القَادِرِينَ لِيَجُودُوا عَلَى إِخوَانِهِم المُحْتَاجِينَ .

وَقَدْ سَاقَ الشَّاعِرُ قَصِيدَتَهُ بِأُسْلُوبٍ قصَصِيٍّ مُسْتَخْدِمًا الحِوَارَ بَيْنَهُ وَبيْنَ ابْنَتِهِ لَيْلَى .

النَّـــصُّ

١- كُنَّا وَقَدْ أَزِفَ المَسَاءُ	نَمْشِي الْهُوينَا في الخَلاءْ
٢- حَتى إذَا عُدْنَا عَلَى	صَوْتِ المُؤذِّنِ بِالعِشَاءْ
٣- سِرْنَا بِجَانِبِ مَنْزِلٍ	مُتطَامِنٍ وَاهِي البِنَاءْ
٤- فَاسْتوقَفَتْنِي وَانْبَرَتْ	وَثْبًا كمَا تَثِبُ الظبَاءْ
٥- حَتى تَوَارَتْ فيهِ عَنَـ	ـي فَانْتَظَرتُ عَلَى اسْتِيَاءْ
٦- وَارْتَبْتُ في الأَمْرِ الَّذي	ذَهَبَتْ إلَيهِ فِي الخَفَاءْ
٧- فَتَبِعْتُهَا مُتَضَائِلاً	أَمْشِي وَيَثْنِينِي الحَيَاءْ
٨- فَرَأَيتُ أُمًّا بَادِيًا	فِي وَجْهِهَا أَثَرُ البُكَاءْ
٩- وَرَأَيتُ وُلْدًا سَبْعَةً	صُفرًا عِجَافًا أَشْقِيَاءْ
١٠- سُودَ المَلابِسِ كالدُّجَى	حُمْرَ المَحَاجِرِ كالدِّمَاءْ
١١- وكَأنَّ لَيْلَى بَينَهُم	مَلكٌ تَكَفَّلَ بِالعَزَاءْ
١٢- وَهَبَتْ فَأَجْزَلَت الهِبَا	تِ ومِنْ أيَادِيهَا السَّخَاءْ
١٣- وَبَسَمْتُ إذْ رَجَعَتْ فَقُلْـ	ـتُ كَذَا التَلَطُّفُ فِي العَطاءْ
١٤- ثُمَّ انْثَنَينَا رَاجِعَيْـ	ـنِ وَمِلءَ قَلْبَينَا صَفَاءْ

معاني الكلمات

الـكلـمـة	معنـاهـا	الـكلـمـة	معنـاهـا
أزف	دنا .	تكَفَّل	تَعَهَّد .
الهُوَيْنَا	الرفق في المشي .	وَثَب	قَفَز .
مُتَطَامِن	مُنْخَفِض .	تَوَارَت	اختفت .
ارْتَبْتُ	شَكَكْتُ .	مُتَضَائِلاً	متخفيًا .
انْبَرَت	قَصَدَت .	الْعَزَاء	المواساة .
عِجَافًا	هُزَالاً .	وَهَب	أعطى .
المَحَاجِر	العيون .		

تـدْرِيـبَـــاتٌ

١- أُجيبُ عنْ الأسئِلَةِ الآتيةِ :

مَا حَالُ المنزلِ الذِي سَارَ بِجوارِهِ الأبُ وَابْنَتِهِ ؟

مَاذَا رَأَى الشَّاعِرُ حِينَمَا تَبِعَ ابْنَتَهُ ؟

كيفَ وصَفَ الشَّاعِرُ الأَوْلادَ ؟

٢- أ - أَسْتَخْرِجُ مِنَ القَصِيدَةِ :

* بيتينِ يَدُلاَنِ عَلَى الحُزْنِ والألَمِ .

* بيتين يَدُلانِ عَلَى اعْتزازِ الشَّاعَرِ بِفعْلِ ابْنَتِهِ .

ب- أَقْرَأُ الأبْيَاتِ السَابِقَةِ قِرَاءَةً مُعَبِّرَةً .

٣- أتخيَّرُ مِمَّا بَينَ القَوسينِ التَّتِمَةَ المُنَاسِبَةَ لِكُلِ كَلِمَةٍ أو عِبَارَةٍ مما يأتي وأُشيرُ عَليها بِعَلامَةِ (✓):

ــ وِلْدَا اسم يعني (البنين - البنات - البنين والبنات) .

ــ أجزلَت ليلى الهباتِ عبارة تعني (أعطت قليلاً - أعطت كثيراً - لم تعط شيئًا) .

ــ السبب الحقيقي لوثوب ليلى(اللعب والجري - زيارة صديقتها - مساعدة الأسرة الفقيرة) .

٤- أملأُ الفراغَ بكلماتٍ مناسبةٍ :

أ- شَبَّه الشاعرُ : (أكْمِلُ على نمط المثال الأول) .

* العيون الحمر بالدم .
* الملابس السوداء بـ ....
* ليلى بين الأطفال الفقراء بـ ....

ب- من الشخصيات التي ذكرت في القصيدة :

١- الأم البائسة . ٢- .... ٣- ....

ج- من الألوان التي ذكرت في النص :

* الأحمر وأريد احمرار عيون البائسين .
* .... وأريد به ....
* .... وأريد به ....

٥- أصِلُ بين الكلمةِ وضدها :

الْوَاهِي	سعداء
الخفاء	سمان
عِجَاف	العلن
الدُّجَى	القوي
أَشْقِيَاء	النور

٦- أيُّ التعبيرين أجملُ في نظرِك ؟ ولماذا ؟

رأيتُ أمًّا باديًا في وجهها أثرُ البكاء .

- رأيتُ أُمًّا حزينة .

٧- أَيُّ العَمَلين أكثرُ نَفْعًا لهذهِ الأُسْرَةِ :

إعطاؤُهم بَعْضَ المَالِ .

مُسَاعَدَتَهم في إيجَادِ مَصْدَرِ رِزْقٍ دَائمٍ لَهُم .

٨- أتحدَّثُ في الفصلِ عن قصة ليلى مع الأسرة الفقيرة .

٩- أُثنِّي الفاعلَ في الجمل الآتية ، وَأُغيِّرُ ما يلزم :

* أعطت الطفلة الفقراء فأجزلت العطاء .

* خجل المذنب من فعله .

* أجاب الأب وهو يبتسم .

الدَّرْسُ الثَّامِنَ عَشَـرَ : إلى وَلَـدِي [*]



لَعَلَّكَ رأيتَ صَبِيًّا في مِثْلِ سِنِّكَ يَرْعَى الأغنامَ مَعَ والِدِهِ أو أخيهِ الأكبرِ ، ويقضِي مُعْظَمَ يومِهِ معَهَا؛ يَقُودُها إلى مَواطِنِ العُشْبِ ، ويُرْشِدُها إلى الغَديرِ لِتَشْرَبَ وتَرْتَوِيَ .

ولعلَّكَ شَاهدْتَ شَابًّا يرفعُ الطِّينَ والحِجَارةَ لِيبْنِيَ جدارًا في دَارِه أو يُقِيمَ حَظيرةً لِمَاشِيَـتِهِ .

وربما صَادَفْتَ على الشَّاطِئِ شَيخًا يُغَالِبُ المَوْجَ ، ويَدْفَعُ قارِبَهُ إلى الشاطِئِ بعد رِحْلةٍ طَويلةٍ للرزْقِ.

تُرَى .. ماذا يكونُ شُعُورُك وأنتَ تَلْمَحُ أثرَ الجَهْدِ في الصَّبِيِّ والشَّابِّ والشَّيْخِ ؟

إنَّهم جميعًا يَعْمَلُونَ وَيَكْدَحُونَ مِنْ أَجْلِ الحياةِ .

هكذا كُنْتُ في مِثْلِ سِنِّكَ يابني ؛ رَعَيْتُ الغَنَمَ صغيرًا ، وساعدْتُ أبي في بِنَاءِ بَيْتِنَا الذي رأيتَ أنْتَ

---

* من القدر الخليجي .

بقاياه ، قبلَ انتقالِنَا إلى بَيْتِنَا الجديدِ ، وركبتُ القَارِبَ في الصَّباحِ الباكِرِ سَعْيًا وراءَ الرِّزقِ ، وكنتُ أَشعُرُ بالسَّعَادَةِ وأنا أجدُ قَطَرَاتِ العَرَقِ تَتَسَاقطُ من وجْهي وسَاعِدَيَّ ، وَمَا مَنَعنِي ذلكَ منَ الذَّهابِ إلى الكُتَّابِ ؛ لأحْفَظَ آياتٍ منَ القرآنِ الكريمِ ، وأتعلَّمَ القراءَةَ والكتابةَ .

ثُمَّ أفاءَ اللهُ تعالَى عَلينا بِالخَيْرِ ، فَلَمْ يَصْرِفْنا ذَلِكَ عنِ العلْمِ الذي ترى آثارَهُ في كُلِّ مكانٍ : معاهدَ للعِلْمِ تَسْتَقْبِلُ إخْوَانَكَ وأَخَواتِكَ ومَسَاجِدَ تُؤَدَّي فيها الصلاةُ ، ويُذْكَرُ اسمُ اللهِ فيها ، وحدائقَ تَكْسُوها الخُضْرَةُ والأزهارُ ، ومرافِقَ لِخِدْمَةِ الإنسانِ في كُلِّ مكانٍ على أرضِنا الطيبةِ .

فَلْيَكُنْ عِلْمُكَ وَسيلةً للعملِ والكِفَاحِ . لِتَكُنْ مُهَنْدِسًا يقفُ في موقعِ العَمَلِ ، ويأخذُ بأيدي العاملين مَعَهُ . ولْتَكُنْ طَبِيبًا يَقْضِي أيامَهُ ولَيَالِيَهُ بينَ المرضى ، يُخَفِّفُ آلامَهُم ، ويَرْسُمُ ابْتِسَامَةَ الأملِ على وجُوهِهِم. فالعَمَلُ الشَّرِيفُ أيًّا كانَ نوعُهُ هوَ الذي يُشَيِّدُ العُمْرَانَ ، ويَرفعُ البُنْيانَ .

إنَّ العملَ يَا بُنَيَّ يمنحُ الجسمَ قوةً ، والعقلَ نشاطًا ، والرُّوحَ صَفَاءً ، والنَّفْسَ شعورًا بالرِّضَى والأَمَلِ، كما يَمْنحُ المجتمعَ عُضْوًا عَامِلاً لخيرِه وازْدِهَارِه .

ولقدْ كانَ محمدٌ ﷺ يعملُ : فَرَعَى الغَنَمَ ، وعَمِلَ في التجارةِ ، وَجَمَعَ الحَطَبَ ، وَشَارَكَ في بناءِ أولِ مسجدٍ في الإسلامِ ، وفي حَفْرِ الخَنْدَقِ .

تَـدْرِيـبَـاتُ

أقْرَأُ الموضوعَ السابقَ قراءةً متأنيةً ، ثمَّ أُجيبُ عمَّا يأتي :

١- أضعُ علامة (✓) أمَامَ العبارةِ المناسبة فيما يأتي :

- يَهْتَمُّ الإنسانُ بالعملِ :

- ليؤديَ واجبَهُ نحوَ مجتمعِهِ . (   )

- لِيَقْضيَ وقتَ الفَراغِ . (   )
- لِيُرْضيَ أصْدِقاءَه . (   )

- كَانَ الأبُ وهو صغيرٌ :
- يَلْعَبُ مَعَ أصدِقَائِه . (   )
- يَصْطَادُ بالصُّقُورِ . (   )
- يَرْعَى الغَنَمَ معَ والِدِه . (   )

- كانَ الأبُ وهو يَعْمَلُ :
- يَتَألَمُ مِن شدَّةِ التَّعبِ . (   )
- يُحِسُّ بِسَعَادةٍ في عملِهِ . (   )
- يُحِسُّ بالحَاجَةِ إلى الرَّاحَةِ . (   )

- كَانَ الأَبُ يَرْكَبُ القَارِبَ في الصَّبَاحِ :
- لِيَتَعلَّمَ السِّبَاحَةَ . (   )
- لِيَتَنزَّهَ في البَحْرِ . (   )
- لِيَصْطَادَ السَّمَكَ . (   )

- يريدُ الرجلُ مِن ابنِهِ :
- أنْ يَهْتَمَّ بِالْعِلْمِ فَقَط . (   )
- أنْ يَهْتَمَّ بِالعَمَلِ فقَط . (   )
- أنْ يَهْتَمَّ بِالْعِلْمِ والعَمَلِ مَعًا . (   )

- أوَّلُ مَسْجِدٍ شَارَكَ الرَّسُولُ ﷺ في بِنَائِه هُوَ :
- المسجِدُ الحَرام . (   )
- مَسْجِدُ قباءٍ . (   )
- مَسْجِدُ القِبْلَتَيْن . (   )

٢- جعلَ اللهُ تَعَالى في البَحْرِ خيرًا كثيرًا. **أكْتُبُ ثَلاَثَةَ أسْطُرٍ عن الخَيْرَاتِ التي خَلقَهَا اللهُ في البَحْرِ :**

....

....

....

٣- أقرَأُ ما يأتي ، ثم أُجيبُ في الفراغِ الذي يَلِيهِ :

قَالَ الوَالِدُ : أتَمَنَّى أنْ يَكُونَ عِلمُك وسيلةً لِلْعَمَلِ والكِفَاحِ .

ـ ما الذِي تَمَنَّاه الوَالِدُ لِوَلَدِه ؟

....

ـ أوَضِّحُ كَيْفَ أجْعَلُ عِلمِي وَسِيلَةً للعَمَلِ والكِفَاحِ ؟

....

٤- أَضعُ علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي :

- أَشْعُرُ بالاحْتِرَامِ والتَّقْدِيرِ للشَّابِّ الذِي يَرْفَعُ الطِّينَ والحِجَارَةَ لِيَبْنِيَ جِدَارًا في دَارِه . ...
- أَسْخَرُ مِنَ الصَّبِيِّ الذِي يَرْعَى الأغْنَامَ مَعَ وَالِدِه ....
- يَقِلُّ احترامِي للشَّيْخِ الذي يُغَالِبُ المَوْجَ وَيَدْفَعُ قَارِبَه إلى الشَّاطِئ . ...
- أَحْتَقِرُ عَامِلَ النَّظَافَةِ الذِي يؤَدِّي عَمَلَهُ بإخْلاَصٍ وإتْقَان . ...
- أَحْتَرِمُ زميلي الذِي يُهْمِلُ في أدَاءِ وَاجِبِه . ...
- أَحْتَرِمُ مُهَندسًا كبِيرًا لا يُؤدِّي عَمَلَهُ عَلَى الوَجْهِ الأكْمَلِ . ...

٥- قال تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حِلْيَةً تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَاخِرَ فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِن فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٤﴾ ﴾ .

(سورة النحل آية ١٤)

- أذكُرُ منَ الآيةِ الكريمةِ السَّابقةِ أهمَّ الفوائدِ التي تعودُ علَيْنا منَ البحرِ وأُسَجِّلُهَا في الفراغِ التالي :

....

- ما واجِبُنَا نَحوَ خَالقِ هذِهِ النِّعمِ الكَثيرةِ ؟

....

٦- عَنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ أنَّـهُ قالَ :

« إنَّ اللهَ يُحِبُّ إذَا عَمِلَ أحَدُكُم عَمَلاً أن يُتْقِنَهُ » .

- إلاَمَ يَدْعُونَا الرَّسُولُ الكريمُ ﷺ في الحديثِ الشريفِ ؟

....

- أجيبُ في الفراغ التالي لكلِّ سؤالٍ مما يأتي :

- كيفَ أُتْقِنُ عَمَلي ؟

....

- أُوضِّحُ كيف يُتْقِنُ الطبيبُ عَمَلَهُ ؟

....

٧- أَضَعُ عَلاَمَةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ وعَلامَة (x) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحة فيما يأتي :

- ينالُ الفردُ تَقْدِيرَهُ في المجتمع بما يقدِّمُهُ منْ عمل . ( )
- تَتَقَدَّمُ الأُمَمُ وتَرقى الشُّعوبُ التي تَتَحدَّثُ كَثِيرًا عن العمل . ( )
- أَكْرَمُ للإنسانِ أن يَحْتَرِمَهُ الناسُ لمالِهِ وثرائهِ مِنْ أنْ يُقَدِّرُوا جُهْدَهُ وعَمَلَه . ( )
- تَتقدَّمُ الأمَمُ وتَرْقَى الشُّعُوبُ التي يُتْقِنُ أبنَاؤُها العَملَ . ( )

٨- أقرأُ العبارَة التاليَة ، ثمَّ أَضِبْطُ الكَلِمَاتِ الملوَّنَةَ مع بيان السبب :

رَعَى النَّبي ﷺ الغنمَ ، وجمعَ الحطب ، وشاركَ في بِنَاء أول مسجدٍ في الإسلامِ .

....

....

....

....

٩- أُوَضِّحُ أيُّ التَّعْبِيرَينِ التَّاليينِ يُعجِبُني أكْثَر ؟

- يَرْسُمُ الطبيبُ ابتساماتِ الأَمَلِ عَلى وُجوهِ المَرْضَى .

- يُخَفِّفُ الطَّبيبُ آلامَ المَرْضَى .

....

❋ ❋ ❋ ❋

والحمد لله أولاً وآخرًا

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

الواجبات المنزلية التي كلف بها الطالب والطالبة

تاريخ إعطاء الواجِب	موضوع الواجب	رقم الصفحة	إحضار الواجب		الدرجة	ملاحظات
			اليوم	التاريخ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		

شركة المطابع الأهلية للأوفست المحدودة
National Offset Printing Press Ltd. Co.
الرياض - المملكة العربية السعودية